



داتسون ١٩٧٧ موديل ١٩٧٧

الوكلاء: شركة بطاري ومصابيح

كوبون الرأى
جائزة شهر أيلول

غسالة سبيد كوين الأمريكية
الوكلاء بالعملة

شركة الدار البيضاء / عمان - جبل الحسين

١٩٧٧ / ٩ / ١٣



الرأي

٤٠
فلساً

١٤
صفحة

يوميات عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

عاد الحسين إلى أرض الوطن

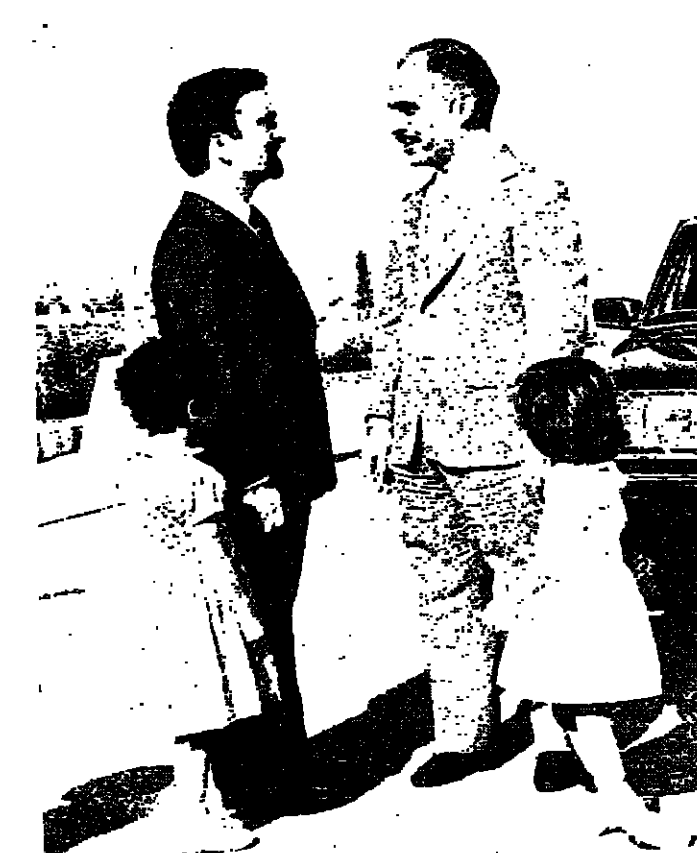


وكان جلالة الملك الحسين قد غادر باريس قبل ظهر امس عاكفا الى أرض الوطن .
وقد ودع جلالته في المطار سمو الأمير محمد الذي يقوم بزيارة خاصة لفرنسا ورئيس التشريفات في قصر الإليزيه والسفير الأردني في باريس واركان السفارة .
هذا وقد استقبل الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان في قصر الإليزيه صباح امس جلالة الملك الحسين بدعوة خاصة من الرئيس الفرنسي .
وقد أجرى جلالته الحسين والرئيس ديستان خلال اقامته التي استغرقت زهاء الساعة جولة من المباحثات الهامة التي تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وأخر تطورات الوضع في منطقة الشرق الأوسط .
كما ودع الرئيس الفرنسي جلالته الملك الحسين بمناسبة انتهاء زيارته لفرنسا

عبر خاشي وزير البلاط وسمو الأمير رعد بن زيد كبير الأمراء والسيد ناصر جيززا .
والسيدة السيدة الشريفة عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي بتدريج هو لزيارة جلالة الملك الحسين الى فرنسا قال فيه .
لقد كانت زيارة جلالة الملك الحسين لفرنسا موفته للغاية تابع خلالها جلالته الجهود التي قام ويقوم بها من أجل إضاح حقوق قضيتنا وإبراز وجهة النظر العربية في مختلف المحافل .
وقال ان مباحثات جلالة الملك الحسين مع الرئيس الفرنسي ديستان جرت في جو ردي ساهم في التقارب والتفاهل والعلاقات الطيبة التي تربط بين البلدين .
وقد تناولت مباحثات جلالة الملك الحسين والرئيس الفرنسي مختلف وجهات العلاقات الثنائية والتعاون بين البلدين وخاصة في مجال الاقتصاد ومستقبل العلاقات بينهما .
كما تناولت مباحثاتها آخر تطورات القضية الفلسطينية وقضية الشرق الأوسط .
وقال ان التفاهل في وجهات النظر بين الجانبين كان كائلا بشأن جميع الجوانب التي تم بحثها .

رئيس مجلس الاعيان وسيد القادة العام للقوات المسلحة وقاضي القضاة والسادة الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .
وعاد برفقة جلالته سمو الأمير علييه وسيدة الشريفة عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد

بعد اختتام
زيارته الرسمية
للعاصمة
الفرنسية



بدلاً من الظلام شمعة
مقال هيكلة
صفحة ١

كارتريوكد مجدداً
عدم شرعية إقامة المستوطنات
في الضفة الغربية

واشنطن - ١١ - قال الرئيس كارتريوكد مجدداً ان المستوطنات في الضفة الغربية هي انتهاك للقانون الدولي .
وقال ان اعضاء الجمعية الفلسطينية في القدس قد اتفقوا على عدم شرعية إقامة المستوطنات في الضفة الغربية .
واشارت الى قرار لاجل الذي يفتح لمواطني دولة محقة ما لا يتاح في الأراضي التي تقيم باحتلالها .
واوضحت السلطات الاسرائيلية انه حتى وفرض جواز تطبيق اتفاقية جنيف فان إقامة المستوطنات الاسرائيلية لن تكون غير مشروعة .
ونكرت السلطات ان هذا الاتفاقية موجهة ضد نزوح الشعب المنية .
وتهدف الى منع تكرار بشاعة الاعمال التي ارتكبتها النازيون في بولندا وتشيكوسلوفاكيا .
التي على ص ١١

٢٢
اصابة جديدة
بالكوليرا في الاردن

عمان - ١١ - بلغ عدد الاصابات الجديدة بمرض الكوليرا في مختلف مناطق المملكة خلال الاربعة والعشرين ساعة الماضية ٢٢ اصابة .
جاء ذلك في الفترة الدورية حول الاصابة بهذا المرض الذي اصدرتها وزارة الصحة مساء امس وجاء في الفترة ان عشرة من الاصابات الجديدة ظهرت في عمان ووحدته في كل من وادي السير والكركبة والرقبة وسحاب وخربة السوق وثلاث اصابات في كل من الزرقاء واربد واصابات في السلط .
واوضحت النشرة ان واحدا واربعين مصابا من مختلف المناطق غادروا المستشفيات حتى بعد ظهر امس بعد شفايتهم من اصابتهم .
واشارت النشرة الى انه لم تسجل حتى الآن افة حادثة وفاة في المملكة نتيجة لهذا المرض .

مدينة النبطية اللبنانية
تقرض لقصف مدفعي

بيروت - ١١ - يشع مراسلو الصحف في جنوب لبنان الى ان مدينة النبطية بجنوبي لبنان - الناحية لاسرائيل - وضواحيها تعرضت منذ بعد ظهر امس الى عمليات قصف صاروخية .
وسمح بوضوح انفجارات القنابل التي استندت فوق مدينة النبطية وضواحيها في صيدا والحد الرئيسة بجنون لبنان التي تبعد عن جنوب بيروت بنحو ثلاثين كيلو مترا .
وجاء نقلا عن بعض المراسلين الذين وصلوا الى صيدا ان الاميرة القارية المرحومة ضد النبطية تاتي من

في بيان رسمي أمريكي
الفلسطينيون يجب أن يشتركوا
في مؤتمر جنيف للسلام

واشنطن - ١١ - اعلنت الولايات المتحدة لأول مرة رسميا انه لاغنى عن وجود ممثل فلسطيني في مؤتمر جنيف الخاص بالشرق الأوسط وأكد بيان وزارة الخارجية الاميركية ان الفلسطينيين ينبغي ان يشتركوا في عملية اقرار السلام في المنطقة كما يجب ان يتواجد ممثلوهم في جنيف حتى يمكن حل المسألة الفلسطينية .
وكان البيان قد اوضح من قبل ضرورة تحديد وضع الفلسطينيين في إطار اتفاقية سلام شاملة بين

يوصفها رئيسة مؤتمر جنيف بشاركتها الاتحاد السوفيتي بعد مسؤولية بصفة خاصة عن نجاح المؤتمر .
كما اوضح البيان اننا نتحدث بالتشاور مع دول المواجهة والمملكة العربية السعودية بعض الامكانيات المتاحة لانتشال الفلسطينيين في عملية اقرار السلام .
واوضح البيان في النهاية انه ينبغي على كافة المشاركين في مؤتمر جنيف الالتزام باحكام قرار مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و ٣٣٨ اللذين يحددان حتى الآن مبادئ الاساس لتوحيد للاتفاق في عملية اقرار المفاوضات .

ومن جهة اخرى رحبت الدوائر وليفة الصلة بمنظمة التحرير الفلسطينية في باريس بارتباط بالبيان الاميركي والذي يؤكد ضرورة اشتراك الفلسطينيين في مؤتمر جنيف .
وصرح الدوائر نفسها بان هذا البيان يعد مشجعا للغاية واشارت الى ان الامر يعد خطوة اضافية من جانب الولايات المتحدة في طريق اجراء حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية .
وتشير الدوائر نفسها بهذه المناسبة الى ان منظمة التحرير الفلسطينية اقرت قرارات مؤتمر القمة العربي الذي عقد في الرباط عام ١٩٧٤ وقرارات الجمعية العامة للأمم المتحدة في وجهها الخوفه بتبثيل الفلسطينيين سواء في مؤتمر جنيف او في أي محفل آخر يناقش قضية النزاع العربي الاسرائيلي .
التي على ص ١١

خبراء مجلس الوحدة الاقتصادية
يعدون مشروعين لتنظيم التجارة الخارجية للدولة العربية

الدول العربية .
ويضمن نموذج العقد المقترح اعتماده كاساس لبرام المقود طويلة الاجل مع البنية على ص ١١

القاهرة - ١١ - انتهى خبراء الامانة العامة في مجلس الوحدة الاقتصادية العربية من اعداد مشروعين لعقدتين يصلحان لتنظيم التجارة الخارجية للدول العربية .
ويهدف العقد الاول الى وضع نموذج تستخدمه الدول العربية كاساس لبرام مقود طويلة الاجل تشمل السلع

رأيك

الزيارة الناجحة
للقائد الناجح

وكما كان متوقعا ، كانت زيارة الحسين الى العاصمة الفرنسية ، والمباحثات التي اجراها مع الرئيس فاليري جيسكار ديستان ، والفلسطينيين ، موفقة للغاية ، تابع جلالته خلالها ، الجهود التي قام ، ويقوم بها ، من أجل إضاح حقوق قضيتنا وإبراز وجهة النظر العربية في مختلف المحافل الدولية .
فالتفاهل الفرنسي ، وبين وجهتي نظر الحسين وديستان ، حول آخر تطورات القضية الفلسطينية ، وأزمة الشرق الأوسط ، بالإضافة الى ارساء العلاقات الثنائية على قواعد راسخة ، من المصالح المشتركة والمتافع المتبادلة ، يعتبر ان اقصى ما يستطيع تحقيقه واهم ما يمكن انجازه ، على صعيد العلاقات بين دول المالمس .

لقد جاء توقيع زيارة الحسين للعاصمة الفرنسية في وقت بلغت فيه الجهود الدولية اوجها من أجل إيجاد طريق يؤدي الى تسوية لشبكة الشرق الأوسط ، تقوم على أسس عادلة ودائمة .
فاللور الفرنسي ، اوربيا ، ودوليا ، هام ، ومطلوب في هذه المرحلة الدقيقة من مراحل قضيتنا ، لانه يعتبر كسبا كبيرا للعرب ، نظرا للمواقف الفرنسية المؤيدة للحق العربي ، التي اتاحت لاجال لتطوير اتفاقي التعاون وفي مختلف المجالات لصالح الشعوب العربية والشعب الفرنسي .
وانا كان التفاهل كائلا بين جلالته الحسين والرئيس ديستان ، وفي جميع الجوانب التي تم بحثها ، كما أعلن سيادة رئيس الديوان الملكي الهاشمي ، فان هذا التفاهل ، سيوفر في اتجاهين ، متوازين ، هما ، توطيد وتطوير وتنمية العلاقات العربية الفرنسية ، ودعم القضية العربية بالثقل الدبلوماسي الفرنسي الذي يشكل قطب الرعي بالنسبة لدول السوق الأوروبية المشتركة ، وعظيلا هاما في استقطاب التأييد الدولي لقضيتنا العادلة .

نادي خريجي جامعة بيروت العربية
يُهنئ الزملاء الخريجين والطلبة ويحتفل بالأدبي والعربي .
بمناسبة عيد الشرطة السعيد .

نادي بلوآب
ممثل وادي السمير تلفون ٤٢٢٠١ - ٦٠٥ - ٦٠٦
يفتح موسمه ايام عيد الفطر المبارك ويعدده بفرقة نيوبات (NEWBATT) المشهورة بفرقتها والحنان العذبة

تحت الرعاية الملكية السامية
واحتفاء باليوبيل الذهبي لجلوس جلالة الملك الحسين
المعظم على العرش
تقدم
الفرقة الملكية للفضول الشعبية
الاردنية
مسرحية برجاس

مصر تنفي اجتماع
فهمي وديان
القاهرة - ١١ - واف - انه مصدر مسؤول في وكالة الاعلام المصرية نباء الاجتماع المخطط بين اساميل فهمي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرية وموشي دايان وزير الخارجية الاسرائيلية في واشنطن لاساس له من الصلة .
وكانت مجلة الوطن العربي في عددها الصادر بتاريخ ٩يلول في باريس قد نشرت هذا النباء .

نادي خريجي جامعة بيروت العربية
يُهنئ الزملاء الخريجين والطلبة ويحتفل بالأدبي والعربي .
بمناسبة عيد الشرطة السعيد .

نادي بلوآب
ممثل وادي السمير تلفون ٤٢٢٠١ - ٦٠٥ - ٦٠٦
يفتح موسمه ايام عيد الفطر المبارك ويعدده بفرقة نيوبات (NEWBATT) المشهورة بفرقتها والحنان العذبة

استعدادات الامن العام لمواجهة الطوارئ



في نطاق الجبهة الداخلية

اجهزة وزارة الداخلية

تدأوم في عطلة العيد

عمان - ٢٠١٠ - استأنفت اجهزة وزارة الداخلية في عمان والحكام الاداريين في المحافظات الاولية الدفاع المدني ، والامن العام ، الدوام في عطلة العيد للعمل على الوقاية من مرض الكوليرا ، ومكافحته .

وذكر السيد احمد الهنداوي وكيل وزارة الداخلية في تصريح لندوب وكالة الانباء الاردنية ان جميع الحكام الاداريين في المدن والقرى يواصلون تنظيم حملات للتظافة العامة في المدن والقرى ويشرفون على تعقيم مياه الشرب وتنوع المواطنين لواصله الجهود الوقائية من وباء الكوليرا بتوفير النظافة العامة وفي مياه الشرب وغسل الخضار والفواكه بطول الريفينغرات او الميرف وكافة وسائل التعقيم وعدم تناول الاطعمة المكشوفة من الباعة التجولين .

واكد السيد الهنداوي ان التعاون المتوس بين الاجهزة المختصة والمواطنين متوفر للغاية .

وقال ان وزارة الداخلية تهيب بجميع الاجهزة المختصة وبالمواطنين بواصله تنظيم حملات النظافة العامة وتوفر وسائل الوقاية الصحية العامة بشكل مستمر اثناء وبعد انتهاء وباء الكوليرا واعلان نظافة الارض منه للخلاص من الوباء واقطار بلدنا بالظفر اللانق .

ومن ناحية اخرى كان السيد الهنداوي على اتصال دائم بالسادة الحكام الاداريين لاطمئنان على الاحوال العامة .

دوام البلديات في عطلة العيد

عمان - ٢٠١٠ - واصلت وزارة البلديات الدوام الرسمي اليوم في نطاق اجراءاتها لمعالجة اي طاريء بما يتعلق بالياه في مدن وقرى المملكة .

وذكر السيد ابراهيم ايوب وزير الشؤون البلدية والقروية ان الوزارة تد عمل على معالجة الشكاوى التي تتلقها من البلديات امس بشأن اوضاع المياه بالتعاون مع مؤسسة مياه الشرب .

وستواصل الدوام خلال عطلة عيد الفطر المبارك .

اغلق شركة سفن اب

عمان - ٢٠١٠ - اصدر السيد سليمان عرار وزير الداخلية مساعد الحاكم العسكري العام اليوم امر النضاع التالي .

علا بالملاحيات المخولة اليه بموجب تعليمات الادارة العرفية لعام ٦٧ واستنادا لاحكام قانون الدفاع لسنة ٢٥ ونظام الدفاع رقم ٢ لسنة ٢٩ وحسباً للسلطة والصحة العامة اقرر اغلاق شركة مابل كازوز الشرق الواقعة في عوجان لواء الزرقاء نظرا لوجود مواد قريبة شائبة في زجاجات الحرب الغازي ماركة سفن اب التي تقوم بقتلحه .

حملات تفتيشية على الباعة التجولين

عمان - ٢٠١٠ - طلب السيد سليمان عرار وزير الداخلية الى السادة المحققين تنظيم حملات تفتيشية لرامهم على الاسواق خلال ايام العيد للتحيلة دون قيام بعض الباعة ببيع الطويات والمطويات والملابس والمسلية لالذلال .

كما طلب اليهم اتخاذ اشد الاجراءات بحق المخالفين وذلك تنفيذاً لامر الدفاع الذي اصدره السيد الوزير في الخامس من الشهر الحالي بوصفه مساعدا للحاكم العسكري العام .

وفد أردني إلى مؤتمر وزراء الداخلية العرب

عمان - ٢٠١٠ - يشترك الاردن بالمؤتمر الاول لوزراء الداخلية العرب المقرر عقده في الحادي والعشرين من الشهر الجاري بالقاهرة ولادة ثلاثة ايام .

وقال السيد سليمان عرار وزير الداخلية ورئيس الوفد الاردني ان المؤتمر الذي يقعد في اطار اتفاقية الدفاع الاجتماعي التابعة للجامعة العربية سيبحث وسائل التنسيق والتعاون بين الدول العربية في مجال الشرطة والامن العام وتنظيم تبادل الخبرات التقنية التشريعية بين الدول العربية ومناقشة قضايا الامن العربي المشترك ويضم الوفد الاردني السادة اللواء نياض اليوسف مدير عام الشرطة لاملونه ، والمقيد يوسف الغرايه مدير ادارة التحقيقات الجنائية بالامن العام ، ومحمد حيدان مسن وزارة الداخلية .



منبر الراعي

بطاقة عيد

اية جسور مفروشة بالورود الربيعة ومطرزه باضجار السقادة تتصقق فيها غفوة الانسان لذوي الى مملكة الكلمة .

وماذا يريد ان يقول انسان موجع ومتعب في يوم العيد عام يمضي مقل بالقرح والحزن والظماء واليحيث ، لتيزغ خيوط شمسية رفيقة ملونة بعام جديد مليء بامانيات شفافه تقيه المصاعبات حين يفرق فيها الانسان حلم ازرق ايبسة كلمات وريدة تتكمن من ترجمة الامانيات والاحلام العنيفة التي تتنفس في رحاب الانسانية .

الامنية تقيه سموات الضيق مطرا . . وفهرا ازرق ينتظر قدوم الطنق . . وماذا يمتنى للانسان والامنية رجال فسي الراس يحملون الشر . . ماذا تمنى والامنية سيدة جميلة تصانق قلب خفيف . . والامنية مثل خيل البرد ترتجف مع الريح شوقا . . .

ولكني اعانق خيوط الامنية مثل ارتعاشه الطيور المهاجرة واقبض . .

ان تتوقف الضربات اليومية ، لترحل الذات الى عالم الانبياء فالتنفس تتكفل عن الروح وتسير في عالم المادة وتصر كقيمة فوق جبال الحزن وسبيل الافراح قترجج الى حيث كانت الى بحر الحية والجمال والخلود . .

ان ترحل الذات عن هذا العالم الوحش وتتوقف الضربات لتكني اكزهر رويتها . . ان يحدث هذا . . دون ان امتلك اي شيء في هذا العالم . . سوى من يتجول في ربهات القلب ان اجد السوادد للكانسة تتجرجر فرحا وحيا وعطاء ليزاء عالم السلام والحيه . .

ان لا ابدل احزان قلبي بالفرح القاس . . ان تبقى فسي الحياة معة تطهر القلوب وتقيم اسرار الحياة وغوامضها . . وايستماعه تقرب القلوب لبعضها . . وان تفرح بالمساعدة كل الوجوه التي تفسح لتلقي رمزا للتضيق الالهي . . ان تكون البجاعة للحب والجمال والمعركة . . ان تكون الاصوات فرحا وتتهافت عشاق . .

وان تكون الحياة زهرة تضم اوراقها وتقام معانقة شوقها في تساءم وتفتح شفتيها لاقبال قلبه الشمس . . لان حياة الانهار شوق ووصال . . نعمة وايستماعه .

واخيرا ان اقرا قصيدة لم يكتبها شاعر حتى الان .

نزار الهنداوي

بمناسبة الاعياد

عن افتتاح محلها الجديد لتقديم أفضل أنواع الشوكولاته والسكاكر والبزاقات والمكسرات والتوابل ومطبخ القهوة والبهارات . الموزعون في اريد لشوكولاته كاسيني الفاخرة . اريد / شارع الشهيد ، جانب محلات بيبي بوتيك ، تلنوف ، ٢٠٢٦

جهاز تصوير حيث دائرة الارصاد الجوية

ذكر الدكتور علي عبيد مدير عام دائرة الارصاد الجوية انه سيتم قريبا تزويد دائرة الارصاد الجوية بجهاز حديث ومنظور لالتقاط صور الفيم من الاجهزة الصناعية .

وقال الدكتور عبيد ان هذا الجهاز

يتمتع بسهولة نقله واستخدامه في أماكن متعددة ، وتبلغ تكاليفه حوالي ثلاثين ألف دولار .

ويأتي اخذ هذا الجهاز الحديث في نطاق البرامج الوضوعة لدعم وتطوير وتحديث دائرة الارصاد الجوية

مكتبا بريد في الاشرفيه والبادوه

افتتحت وزارة المواصلات مكتبا للبريد في بلدة الاشرفيه بمحافظة اربد كما افتتحت مكتبا آخر للبريد في بلدة البادوه بمحافظة الحامسة .

وقد باشر المكتبان بتقديم كافة الخدمات البريدية للمواطنين .

وزير التموين يزور المؤسسة الاستهلاكية

عمان - ٢٠١٠ - قام السيد مروان القاسم وزير التموين باليوم بزيارة منظمة المؤسسة الاستهلاكية الخيرية حيث اطلع على سير العمل في مختلف اقسامها كما اشرف على بيع بعض المواد الغذائية للمواطنين وقد طلب السيد الوزير الى موظفي المؤسسة ضرورة توفير كل طلبات المواطنين .

ويذكر ان اكثر من خمسة الاف مواطن تردوا على المؤسسة امس واليوم لشراء حاجيات منها فقد بلغت حصيلة بيعاتها اليوم امس ٥٠٠ دينار ومن ناحية اخرى قال السيد وزير التموين ان استهلاك المملكة خلال الاسبوع الحالي من اللحوم بلغ ٥٦ طنا بينما بقي هذه الكمية لحوالي شهر

خطة مستقبلية للاتصالات الهاتفية

تعد مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية خطة مستقبل للاتصالات الهاتفية في المملكة تضع في الاعتبار احتياجات البلاد من الخدمة الهاتفية خلال القميس عشرة سنة القادمة .

ظفر بربان وقراهامت الكوليرا

يعلن السيد جميل الرواحته رئيس بلدية ذيبان للمواطنين الكرام انه بعد التأكد من مديرية صحة محافظة عمان انه لا توجد اية اصابة بالكوليرا بذيبنان مطلقا وان الخبر الذي نشر بالمصحف المحلية ووسائل الاعلام كان قد سجل بالخطا وان مدينة ذيبان والقرى التابعة لها خالية من اصابات الكوليرا كليا وتجري بلدية ذيبان حملات تنظيف واسعة يوميا في ذيبان وتقوم بتعقيم المياه بالكورين والحفاظة على مصادر المياه من التلوث وتعقيم صهاريج مياه الشرب المنقولة من المياه المكشوفة يوميا

رئيس بلدية ذيبان جميل الرواحته

اعلان صادر عن جامعة اليرموك

اليرموك

اعلان الطاء رقم ١٠٠-٧٧

تعلن جامعة اليرموك عن طرح المعطاء التالي : -

١ - عطاء رقم ٧٧-١٠٠ صنع وتديم ٢٢٩ كرسي خشبي مع جميع التركيبات اللازمة وذلك حسب المخططات والمواصفات الفنية . في حالة الاستيراد يكون السعر معفى من الجمارك فعلى المصممين ذوي الاختصاص والراغبين بالاشتراك في هذا المعطاء مراجعة مركز لجنة المعطاءات في جامعة اليرموك - اربد او مندوب المشتريات في مكتب الارتباط الكائن في مبنى الجمعية العلمية الملكية بعمان - اخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٤-٩-١٩٧٧ .

جامعة اليرموك

تلفزيون سيراتونيكس

جمال في التصميم نقاء في الصوت وضوح في الصورة



دش - ص.ب. ٩٥١ هاتف : ٢٢٢٢٤٨

الشركة العربية السورية للصناعات الالكترونية

إعلان رقم ٧٧/٨٣

اسماعيل عيسى ، جمال علي طه ، علي سعيد بركات ، خليل انشاصي ، عبد الوهاب رشيد صنية ، مصطفى الترتوري .

جامعيات « اثاث »

عائدة خوري ، مفيدة منصور ، سميحة مكي ، نعمه مهيبي سالم ، نوال الجبال ، سارة محمد بدر الدين ، وفاء حامد محمود ، فتحية خبيس جراد ، هيام الزرقه ، نجلة بدر قرايش .

جامعيون « فكور »

احمد محمود ابو سته ، محمد يوسف سويلم .

جامعيات « اثاث »

عطاف عبد الرحمن عايش ، غاده السكسك ، اولفا حنا محيرز ، سريه شلبانيه ، فاطمه ابو مسامح ، ختام شبيب ، ليندا ابراهيم عازر .

منطقة اربد :

دار معلطين « فكور »

نوزي سمارة ، محمد عيسى مسلم عبد الله السعدي ، موسى ابو الهيجاء ، ابراهيم احمد تاجر ، عبد العزيز ابو عمر ، سليمان شفيق ، موسى محمد حسن الحاج ، يعقوب احمد ابراهيم ، عبد الرحمن شحده سعيد ، جمال ابو خرمة ، سعد محمد عبد الفتاح ، سعيد السنواي ، عبد العزيز النشاش .

دار معلطين « اثاث »

وداد محمد نهد موسى ، ختام حسن شلطف ، فاطمه ابو عيد ، زينب محمد نير ، ككي الكمكاني ، سناء علسي . المصري ، دلال عبد الفتاح صالح ، صباح عزازي ، ابتسام فيث ، ميسر ربحي المصدق ، محاسن موسى ابراهيم ، منور تثيره ، صباح احمد مصطفى ، ابتسام احمد ايسو زيدان ، سعدية ابو اصبيح ، ضبيحة احمد حسن نير ، روفيد محمود خليل ، خديجه ساكب نير ، لطيفه جمال الصاوي ، لطيفه رضا علوه ، نهاية خليل نشحو .

جامعيون « فكور »

عبد الرزاق حسين ياسين ، عبد الله ابو الطلاح ، بسام حواشين .

جامعيات « اثاث »

رجمة عبد السلام عيسى ، حريه طيب عبد الحيد ، بدرية السخنين ، اعتدال احمد عبد الفتاح ، عايشه ابراهيم حسن .

تعلن وكالة الفوت الدولية الى التالية اسماؤهم بان عليهم مراجعة السادة محيري التلطيح بالمناطق المذكورة اثناء اعتبارا من اليوم وحتى نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٨-٩-١٩٧٧ مصطحبين معهم كافة اوراقهم الثبوتية ونسخ مصدقة عن شهاداتهم العلمية والمسلكية وذلك لامور تتعلق بتعيينهم .

كل من يتخلف عن المواعيد المذكورة يعتبر مستنكها .

منطقة عمان الاولى :

دور المعلطين « فكور »

باسر البستجي ، زياد حباد ، سليمان حسن جابر ، ناجد ابراهيم جلو ، نبيل سعيد العكر ، محمد ربحي ابو شوايش ، هشام فارس يوسف ، احمد اسماعيل شاهين ، سليمان القنبيشي .

دار المعلطين « اثاث »

انعام ابو مشرف ، فتحية ابراهيم جبر ، فاطمه الموسى ، محاسن الصالحي ، نازلي راشد ، فادية المعجور ، وسام عمر عبد العزيز ، اعتدال حسن عبد الله ، هناء سالم علي ، بسمة الف .

جامعيون « فكور »

نبيل احمد زيدان ، محمد العبيسي .

جامعيات « اثاث »

ثناء فارس الهندي ، سلوى محمد طه ، زليخة ابو ريشه ، عائدة صالح عوض ، عبير الفاهوم .

منطقة عمان الثانية :

دور المعلطين « فكور »

موسى محمود البدوي ، محمد العائود ، طسارق الموسى ، سليمان ابو تيلج ، عبد الحيد ابو العدوس ، سميج جميل ابراهيم .

دار المعلطين « اثاث »

فاطمة وهدان ، عفاف القيسي ، انتصار عبد الحق ، صباح الصالح ، اينما ابو ورده ، سائدة الن ، صباح بوادي ، ميسر ابو سيف ، سلوى الجلال ، رحاب القالي ، خولة احمد زهره ، اعتدال عبد العزيز ، اعتدال سيلو ، سوزان السهوري ، انعام موسى العزازي ، زكية محمود حيدان .

جامعيون « فكور »

معروف خليل الشيخ علي ، طه ابراهيم العبيسي ، رشدي احمد الهاجي ، ابراهيم ديب ابو هريه ، عماد

تحقيقات

مدیر عام صندوق توفير البريد يتحدث للرأي عن طموحات الصندوق ومشاكله

وصلت ايداعات الصندوق الى (٢٠٠٠٠٠) دينار

مازلنا نشكوك من الروتين

افضل ان يفصل الصندوق عن وزارة المواصلات

فان حصيله سندات التجميع لدى البنك المركزي توجه دائما لما فيه مصلحة والتمويل

ولكن ما سبب عدم وجود فروع كافية في المملكة ؟
- عندنا الآن ٧٢ فرعاً
والمطلوب ان نستطيع في خلال السنوات الخمس القادمة ان تخصص فرعاً للتوفير في كل مكتب يريد غير ان هذا الامر يحتاج الى خطة عمل شاملة من جانب وزارة المواصلات وذلك من حيث اختيار المكاتب المناسبة والوظائف المناسبة والتدريب المحلي والتشغيل الشامل

وهل هناك هيئات اعتبارية تتعامل مع الصندوق ؟
- الواقع انه ليس هناك ما يمنع الهيئات الاعتبارية من وضع أموالها لدى الصندوق . ولكن الهيئات الاعتبارية تتسبب انني تحصل على اساس تجاري ، اي الشركات مثلا تجد ان التعامل مع البنوك التجارية افضل لها ، وذلك لان البنك كما تضمن يمارس طائفة الاعمال التجارية التي تهم القايير المستورد والمصدر والمقترض ونحن نخضع بنوع واحد فقط هو التوفير . ولذلك تتعامل معنا الجمعيات والهيئات الاعتبارية التي ليس لها هدف الربح التجاري .

ذلك ، يمكننا القول ان هذه المزايا لم تترك اثرا سلبيا فهو يرضو ضوا طيبا ونطى . نحن

امكاناته .
* * *
وسالت السيد عبد الله الحوامدة ، ان كان يعتقد ان فصل الصندوق عن مؤسسة المواصلات من شأنه ان يسهل عمل للصندوق . فاجاب بقوله : ان ادارة الصندوق عليها ولوزارة المواصلات اعمالا اخرى امارة الصندوق ادارة متخصصة بالاعمال البنكية اما اعمال وزارة المواصلات كثيرة ومتشعبة



مازلنا تشكوك من الروتين

وسالت مدير عام الصندوق حول الطيات التي تواجهه الصندوق . فاجاب بصراحة متناهية واضحا ان الطيات في ارقامها متسلطة حسب قوة تأثيرها السلبى على نشاط الصندوق .
وقال : ان الطيات التي تواجه كل عمل جديد تكون عادة كثيرة ولعل اهم الطيات التي تواجه صندوق توفير البريد هي مايلي :
١- عدم وجود الموقت للربح
٢- عدم وجود الائحة اللائق
٣- عدم توفر المظهر المناسب للمكاتب
٤- عدم تعاون بعض موظفي البريد مع ادارة الصندوق ، واعتبار بعضهم ان اعمال التوفير هي اعمال تخصهم
٥- عدم اعتياد الاجهزة الحكومية وعدم ترسبها في الاعمال المصرفية والتجارية بشكل عام

٦- تسرب الموقوفين الى القطاع الخاص او الى الخارج بعد اكتسابهم الخبرة لدينا .
٧- عدم وجود حوافز تشجيعية للموقوفين الذين يعيشون بين ارقام دائمة اسوة بموظفي الاجهزة المصرفية .
٨- عدم تعاون وسائل الاعلام الحكومية معنا وافصح بالذكر مؤسسة التلفزيون الأردني التي لا تلتقي منها الا الكلام للصوت . . . والتعاسي .

كل ذلك فان مخصصاتنا المالية لا تفرص العناية لتلك الا بعض الاعانات في الصحف المحلية . لذلك نضطر للاتصال شخصيا بالجمعيات الطائفة والمالية وحتى هذا الاتصال قطعنا احيايا لئلا نلصق الا سيارة مصلحة واحدة نستعملها للاغراض الرسمية الاخرى بالإضافة الى اعمال الدعاية . وقد يصبح ان يقال فيها اننا القائل

هذه المخبرات وبغلافها من كافة الرسوم والضرائب . كما ان المقاتلون ضمن سرية الوصيعة وعدم جواز الحجج عليها .
وعن مزايا الاقرار والتأجيل في الصندوق قال : نحن نطوي فائده قدرها ٦ بالمئة وهي على حد علمي اعلى فائدة تعطى في الأردن على حسابات جارية وتحت الطلب ان من المعروف ان معظم حسابات التوفير المتعارف عليها هي اما مريوطة الاجل او خاضعة لشمار ، اما التوفير والاقرار لدى صندوق توفير البريد فيضمن لك ان تترك مدخراتك في الوقت الذي ترغبه دونما اقبال او اشعار .
وماذا عن الحد الأدنى لتأجيل ؟
- الحد الأدنى للتأجيل في كل مرة هو نصف دينار وليس هناك سقف للحد الاعلى .
يمكن ماله عليه الحال في معظم صناديق التوفير في العالم ان ذلك الصناديق وضعت حدودا تقيا للتأجيل تزيد ان تعود ابحاثا على التوفير

وحول استقطاب الصندوق لصغار السن قال السيد الحوامدة : يستطع المواطن ان يتعامل مع الصندوق منذ بلوغه سن الخامسة عشر ، وهذه ميزتنا مع الصندوق

منحت لئلا نلصقهم على التوفير منذ الصغر . وذلك لاشعارهم ان باستطاعتهم الاعتماد على انفسهم وتنظيم انفسهم ماديا بصورة مستقلة .
اما من كان دون سن الخامسة عشرة فان ولي امره القانوني او الوصي عليه يستطيع التعامل نيابة عنه مع صندوق الاقرار الى ان يبلغ الخامسة عشرة عشرة واضاف :
ان الاعتماد على التوفير وممارسته من قبل صغار السن يمثل باعتقادي عملية تربوية حسنة يجب تشجيعها ان ان التناقض المنطوق في معظم حالاته يذهب هربا

قلت : هذه اول مرة تلقيتها فيها السماتة بالصندوق قال معتبرا : هذا صحيح .
والحقيقة اننا مقصرون في ذلك ليس لشيء الا لان الصندوق اصبح يفتي الآن على خمسين راسخين بعد فترة ليست بالقصيرة من الجهد والعمل الصامت لتجسيد الصندوق كمؤسسة حكومية متمكة هدفها خدمة المواطن بالدرجة الاولى والتساهل في تنمية المطالبات الخفية التي يعود نفعها على المواطن . لقد ساهم صندوق حتى الآن بفراء ما قيمته ستمائة الف دينار أردني من اسهم التجميعية وبحوالي نصف مليون دينار في مشاريع اقتصادية اخرى وفي المستقبل سنحاول ان نوسع مجال نشاطنا اكثر .
وحول الاهداف من انشاء الصندوق والظروف التي واجهت تأسيسه قال :
ياشر صندوق توفير البريد اعماله الفطرية بتاريخ ١٩٧٤-١٩٧٥ في مدينة عمان ولم اغتد اتصاله لتطلي مخطط اتشاء الأردن .
والغاية من انشاء الصندوق واضحة ومحددة في قانونه ان يقول القانون ان الغاية من انشاءه هي المساعدة على تجميع المخبرات الوطنية في هذا الوعاء الاتخاري لزيادة فعالية مساهمتها في تنمية واعمار البلد . ثم ان الصندوق نظر الى كيفية عمله وكثرة انشاء فروع والتي تكاد تغطي كل بقعة في الأردن ليصل الى كل مدخر في محل سكنه وهو ايضا لسهولة الاجراءات المنطقية للتعامل معه يصل الى كل من يود الاقرار وخاصة ذوي الدخل المحدود وكذلك صغار السن

● * * ●
وحول التسهيلات والحمايات التي تقدمها الدولة للصندوق قال السيد الحوامدة :
ان الدولة تكفل المخبرات التي توضع في الصندوق كما تضمن فوائدها بل هي تطفي

ان الاعتماد على التوفير وممارسته من قبل صغار السن يمثل باعتقادي عملية تربوية حسنة يجب تشجيعها ان ان التناقض المنطوق في معظم حالاته يذهب هربا

ان الاعتماد على التوفير وممارسته من قبل صغار السن يمثل باعتقادي عملية تربوية حسنة يجب تشجيعها ان ان التناقض المنطوق في معظم حالاته يذهب هربا



مكاتب الصندوق تحصل ضمن مكاتب البريد



الاجرة ، واذا كان الصندوق يحاول تخطي هذه المشكلة قال السيد الحوامدة :
ليس بعد ، وامل بعد تعديل القانون ان تصل الى مرحلة تجاوز الروتين .
وسؤال اخر توجهت به الى السيد مدير عام صندوق توفير البريد حول ما اذا كان



التلفزيون والبريد ليعملوا معا

إذا كنت تريد إعلانك أن يصل إلى السرة لك الأضيق

بناء فائدة أكبر

إصدار جليل : ٦٧١٧١

جوردين تايمز

Jordan Times



الزقاة .. مشاكلكم .. وهو هو !!

من سائل القراء

البتراء .. والعناية .. هل تعلم من الشونة الشمالية

هل تعلم ان بت الشونة الشمالية
الزقاة لا يصل الى بلدة الشونة
الشمالية
فعل شوي ادارة النظافين
الزقاة باقية محطة تقوية للاغوار
وهل تعلم ان كبرياء الشونة
مثل ضوء الفانوس قريبا فكم
صعقت تلاميذ ونظافين لتسرة
الغراب والمعلل بآثارها لعدم
وجود نظيف للشراف عليها .
وتحت شكوى للمصرف ذلك
هل تعلم ان الطبيب القابولي
الشونة لا يترب وانا بنفهمه
بالنهاية الدوام الرسمي الساعة
الثانية بعد الظهر ١١ قبلها فقط
يكتب اسمه مع الاطباء .
هل تعلم ان بلدية الشونة
الشمالية وقد مر على بنائها عشرون
سنة لم يتم بنائها مريض عامة
المواطنين ولا يمكنه للمواطنين ولا
حتى ملاعب .
هل تعلم ان مدرسة بنات
الشونة الثانوية لا يوجد بها درج
علمي وهي المدرسة الوحيدة
بالاغوار .

ولا يغرب عن بالنا بان هذه
المنطقة ساجية حيث يؤمها المصنع
من جميع أنحاء العالم وخاصة
الى قلعة الشوك والى مدينة
البتراء الآرية .
نرجو من المسؤولين العمل
بما يرونه مناسباً حفاظاً على ارواح
المواطنين في هذه المنطقة .

لفتة بسيطة أمام امانة العاصمة

اوجه كلمتي هذه الى
المسؤولين في امانة العاصمة
ان منطقة مايعني بنادي السباق
وماركا الجوقية محرومة من
معظم حقوقها واثبات مايفت
الانتباه عمال النظافين
لنفتقروا عن المنازل مدة تتراوح
بالأشهر ولا أقول هذا مبالغه
للقائورات تلقى امام المنازل
فريق هذا سيجيب أحد المسؤولين
ويقول هناك عمال نظافين
ومراقبين وانا لا أقول يدور ولا
انما هؤلاء معطين بالنظافين
حول ابريق الشاي وتباعد
الاحياء ومن ناحية القمام
يواجههم الله واعلم وهذا
سند من سكنة المواطنين
فانقلقة ضمن امانة العاصمة
فذلك تحتاج الى مواصفات
متعددة

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

عبد الحميد محمد عباس
الكرك

تقع الحسيه وسط السوق
الرئيسي للمدينة وهي ذات
مساحة صغيرة ويضاء قديم
فالكناكين فيها خضيبه وضيقه
لا يتجاوز مساحة المكان مترين
في متر ٠٠ لهذا يضع المالك
نصف بضاعته خارج مكانه
في الممرات الضيقة والتي
لا يتجاوز عرض الممر متراً
واحداً .
لهذا يصعب على المواطنين
السير بهذه الممرات او الانتفاخ
من مكان الى اخر
هذا بالإضافة الى الحفر
الوجودية بهذه الممرات والتي
تتعرض فيها المواطنين .. والممر
ايضا ان الخضار والفاكهه
تلقى بهذه الممرات وتنداس تحت

السيارات وتحتوي على مكافين
مكتوبه لبيع النعوم التي
تقطع على ارضية الممرات دون
عناية سواء يرش الاطباء الذي
يتراكم عليها ، والمحافظة
الصحية بان تضع مثل هذه
المواد يمكن خاص غير مكشوف
حتى تعرض للذباب والحشرات
وحتى لا تتلوث منها والمكشوفه
سبب تعرضها لنهوء وانتساخها
بارضية الممرات . وكذلك
يوجد بالصفيه معامل لمطويات
الشرعة ايديها والتي تعرض
مواهدا السكويه للذباب
والانتساخ والذي تفرجه من
المسؤولين في بلدية الزقاة

محمد خلف الشول

الكوليرا .. النظافة .. وسلطة المياه والجاري

في فترة الدعوة
الى النظافة للوقاية من وباء
الكوليرا ، واستفاد كسل
الاجهزة المعنية بتحصين
طاريء من هذا الوباء الخبيث
.. الا ان اجهزة النظافه
بالدرجة الاولى تفت في مبات
عريق وكان الامر لا يعنيها من
قريب او بعيد ..

لا ندري كيف يتسنى
للمواطنين ان يزاولوا النظافة
كعمل قومي في هذا الطرف
وغیره من الظروف دون ان
يكملوا الوسيلة الرئيسية
في التنظيف وهي الماء ..

خلال الايام الماضية ..
نقلت - الراي - شكوى
عديدة وخاصة من متقفل
اتحاد العاصمة حول عدم
وصول المياه اليهم .. وكذا
نعدمهم انتظارا لبادرة خرمين
سلطة المياه والجاري ..

كما ايضا مع الاخيرة
المواطنين ان الكوليرا في واد
وسلطة المياه والجاري في واد
آخر .

الحرر

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

عباس حدادين

كرم حاتمي

يقول بعض الادباء
والمؤرخين ان الكرم عند
العرب لم يكن ظاهرة عادية
بل دليل ابراز كرم حاتم الطائي
فمنه كان يقيم احدي
الولائم كان الشعراء ينهلون
عليه بالمديح والثناء .. كلام
فيه وجهة نظر تماما كما
يتحدثون عن نزاعة غلان
وغلان دليل ان النزاهة
ليست صفة او ظاهرة عادية
في مجتمع ما ، وثباتا كما
يتحدثون عن اخلاص غلان
واستقامته .
ثم يعجزون عن العثور
على مخلص ومستقيم دليل
على ان الاخلاص والاستقامة
ليستا ظاهرتين عاديتين في
الاجتمع .
قال صاحب - والله
صحيح .

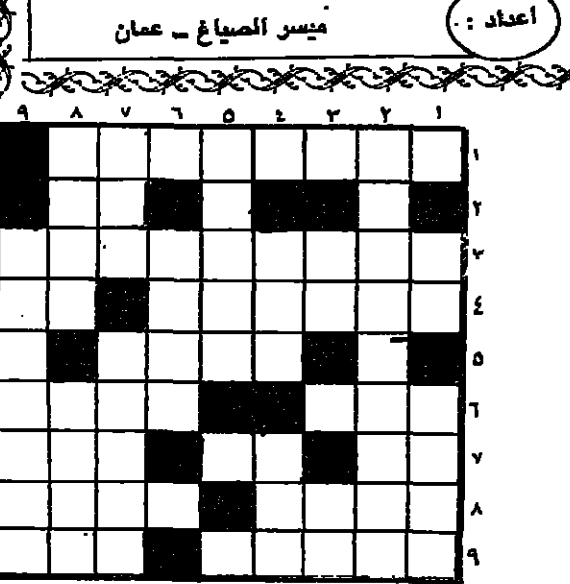
بطاقة دعوة لزيارة لكرك

اخي السائح ، اخي المغرب ..
العائد لشدة الرقة والهشوة
والاصطحاب في ربوع الوطن الحبيب
اني ادعوك لزيارة مدينة .. عاصمة
الجنوب وعمود الصحراء وقلمة
الرجولة .. مدينة الكرك ذات
الجو الزايع والموقع الجميل جدا
حيث وادي الكرك الجبيل ...
الخضار والفاكهة .. النابض
وتجدد الطبيعى ..
لكن لا تنس بان تجد
شوارعها تتسكس فيها توائم القمامة
خاصة على ابواب المحال التجارية
وبيوت السكن نظار عليها
ارباب الذباب ..
لا تتفاجأ عندما تستنشق هوائها
العتيل ضيقا مطرا باقثر الروائح
الصائرة عن محلات بيع التوابل
.. لا ابالغ اذا قلت لك بان مدينتك
ستدعك من شدة تركيز هذه
الروائح .
مكرم عمارين

دليل الراي

كلمات متقاطعة

أعداد : ميسر الصياغ - عمان



١ - مخترع ايريني ٢ - مخترع ٣ - مخترع ايريني ٤ - مخترع
الاول لائحة ايريني ٥ - مخترع مخترع ٦ - مخترع
مخترع ٧ - مخترع مخترع ٨ - مخترع مخترع
مخترع ٩ - مخترع مخترع ١٠ - مخترع مخترع

١ - مخترع مخترع ٢ - مخترع مخترع ٣ - مخترع مخترع
٤ - مخترع مخترع ٥ - مخترع مخترع ٦ - مخترع مخترع
٧ - مخترع مخترع ٨ - مخترع مخترع ٩ - مخترع مخترع
١٠ - مخترع مخترع

١ - مخترع مخترع ٢ - مخترع مخترع ٣ - مخترع مخترع
٤ - مخترع مخترع ٥ - مخترع مخترع ٦ - مخترع مخترع
٧ - مخترع مخترع ٨ - مخترع مخترع ٩ - مخترع مخترع
١٠ - مخترع مخترع

١ - مخترع مخترع ٢ - مخترع مخترع ٣ - مخترع مخترع
٤ - مخترع مخترع ٥ - مخترع مخترع ٦ - مخترع مخترع
٧ - مخترع مخترع ٨ - مخترع مخترع ٩ - مخترع مخترع
١٠ - مخترع مخترع

١ - مخترع مخترع ٢ - مخترع مخترع ٣ - مخترع مخترع
٤ - مخترع مخترع ٥ - مخترع مخترع ٦ - مخترع مخترع
٧ - مخترع مخترع ٨ - مخترع مخترع ٩ - مخترع مخترع
١٠ - مخترع مخترع

١ - مخترع مخترع ٢ - مخترع مخترع ٣ - مخترع مخترع
٤ - مخترع مخترع ٥ - مخترع مخترع ٦ - مخترع مخترع
٧ - مخترع مخترع ٨ - مخترع مخترع ٩ - مخترع مخترع
١٠ - مخترع مخترع

١ - مخترع مخترع ٢ - مخترع مخترع ٣ - مخترع مخترع
٤ - مخترع مخترع ٥ - مخترع مخترع ٦ - مخترع مخترع
٧ - مخترع مخترع ٨ - مخترع مخترع ٩ - مخترع مخترع
١٠ - مخترع مخترع

أوقات الصلاة

الفجر	الشمس	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
٢٤٩	١٧	١١٣٥	٢٠٧	٥٥٢	٧٠٨

أسعار العملة

الدينار	الريال	الدولار	اليورو	الجنيه	الدرهم
١٢٣٠	٩٢	١٠٧	٨٢	٩٨	١١١

التكسي المناوب

تاكسي	تاكسي	تاكسي	تاكسي	تاكسي	تاكسي
١٢٣٠	٩٢	١٠٧	٨٢	٩٨	١١١

الطائرات القادمة والمغادرة

الطائرة	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٢٣٠	٩٢	١٠٧	٨٢	٩٨	١١١

الأطباء والصيديات المناوبة

الطبيب	الصيادلة	الطبيب	الصيادلة	الطبيب	الصيادلة
١٢٣٠	٩٢	١٠٧	٨٢	٩٨	١١١

التلفزيون

القناة	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٢٣٠	٩٢	١٠٧	٨٢	٩٨	١١١

هاتف ضروري

الرقم	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٢٣٠	٩٢	١٠٧	٨٢	٩٨	١١١

سينما غزاه

السينما	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٢٣٠	٩٢	١٠٧	٨٢	٩٨	١١١

سينما فلسطين

السينما	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٢٣٠	٩٢	١٠٧	٨٢	٩٨	١١١

سينما الخيام

السينما	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٢٣٠	٩٢	١٠٧	٨٢	٩٨	١١١

سينما بسمان

السينما	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٢٣٠	٩٢	١٠٧	٨٢	٩٨	١١١

سينما الرينيو

السينما	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٢٣٠	٩٢	١٠٧	٨٢	٩٨	١١١

سينما زهران

السينما	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٢٣٠	٩٢	١٠٧	٨٢	٩٨	١١١

سينما الحور

السينما	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٢٣٠	٩٢	١٠٧	٨٢	٩٨	١١١

سينما اليوم

السينما	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
١٢٣٠	٩٢	١٠٧	٨٢	٩٨	١١١



التهاب غدد البروستاتا

وكيفية علاجها

المواطن احمد محمود ابو عبد الله - الزقاة

يسال عن التهاب غدة البروستاتا وهل يمكن
الشفا منه ؟

اجاب الدكتور احمد نزال اخصائي الامراض
الجلدية والفتاسية والجنسية في مدينة الزقاة :

مرض البروستاتا ، او التهاب البروستاتا غالبا ما
ينتج عن عدوى جرثومية ، كما يمكن ان تصيب
البروستاتا بامراض اخرى تؤدي الى تضخمها والعلاج
يكون في مثل هذه الحالة ، حسب السبب الذي ادى
الى الحالة المذكورة . لذا يفضل مراجعة الطبيب المختص
لإداء الراي .

المواطن انور محمود مسعود - الزقاة

انا احد المشتركين بمسابقة الكوبونات التي تطرحها
جريدة الراي ضمن مواضيعها الشيقة واني قد جمعت
جميع الكوبونات ولكن ينقصني كوبونا واحدا فقط فهل
يجوز ان ارسل لكم هذه الكوبونات وهي ناقصة عدد
واحد فقط .

الراي -

بما انك جمعت الكوبونات المطلوبة وينقص
عليك كوبونا واحدا فقط .. فاننا نقبل جميع هذه
الكوبونات ونريك ارسالها ونستدفع ضمن السحب

الانسة اميرة عمر - عمان

هل من الممكن ارسال قسائم كل شهر على حدة
عند انتهاء الشهر او نرسل القسائم دون تعبئتها
وارسالها دفعة واحدة .

الراي -

المطلوب ارسال القسائم كل شهر حتى تستطيعين
الاستفادة من السحب الشهري اما اذا اردت ارسالها
مجتمعة فنستدفع هذه القسائم السحب النهائي .

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

الراي -

بَدَلًا من الخِطْلَام .. شَمْعَةٌ ..

من الذي يستطيع أن يصنع مشروع استراتيجيًّا عربيًّا جَدِيدًا؟

وربما من هنا كان بعض المحللين العرب يعتبرون أن مؤتمرات القمة مهما كان من اسباب قصورها نستطيع ان نتوقف سلبيات معينة وان كانت لا نستطيع ان نفتح الطريق امام ايجابيات مطلوبة .

ان رغبة الخروج في نهاية اي مؤتمر قمة بشكل من اشكال الاجماع العربي يمكن تقديمه للجماهير المنتظرة بقلق وغضب . احيانا — يدفع الى تبني مواقف مبدئية يكون من شأنها — حتى رغم بعض الارادات — ان تربط بعض التصرفات وان تقيد بها .

ومع التسليم بذلك واهميته فانه ما زال بعيدا عن المطلوب الرئيسي في هذه المرحلة وهو ضرورة وضع استراتيجية عربية جديدة .

وبيتي في النهاية ان مؤتمرا على مستوى القمة هو السلطة السياسية الشرعية الوحيدة التي يمكن ان تقرر استراتيجية عربية جديدة ... ولكن وضع هذه الاستراتيجية يبقى مهمة لا بد من البحث لها عن مجال اخر !

رابعا — هل تستطيع جامعة الدول العربية ان تتولى مهمة وضع استراتيجية عربية جديدة ؟

والحقيقة ان مثل هذا الافتراض يمثل خطأ شائعا .

يحمل الجامعة العربية بشيء يخطف مع طبيعتها . ونحن احيانا عندما نتكلم عن الجامعة العربية نخلط شيئين : جامعة الدول العربية نفسها والامانة العامة لجامعة الدول العربية .

وجامعة الدول العربية هي الدول العربية الاعضاء في الجامعة باوضاع كل منها واحوالها ، بمشاكلها وقضاياها ، بتناقضاتها ومصراعاتها ، وآنذكر تصويرا كان — عبد الرحمن عزام — وهو من رواد فكرة الوحدة العربية وكان اول امين لجامعة الدول العربية — كثيرا ما يردده ... كان عبد الرحمن عزام — يقول : — انتم لا تفهمون حقيقة الجامعة العربية ... ان الجامعة العربية ليست غير مرة تنظر فيها الدول العربية فلا تجد الا نفسها ...

ماذا تريدون ان تروا في المرة حين تنظروا اليها ؟ تتوقعون ان تروا امريكا والمانيا وانجلترا وفرنسا ... ابداءكم سوف ترون في المرة اليمن والسودان والسعودية ومصر الى اخره ... لا تستطيع المرة ان تغير الواقع وانما تستطيع ان تعكس هذا كل شيء . والحقيقة ان الجامعة العربية لا تعكس اوضاع الدول العربية فحسب ، وانما تعكس هذه الاوضاع عند الحد الأدنى باعتبار النظرية التي تقول ان صلاية اي سلسلة تقاس باضعف حلقاتها !

واما الامانة العامة لجامعة الدول العربية — شأنها شأن الامانة العامة للأمم المتحدة — فهي ليست الا جهاز تنفيذي لما يمكن ان تقررته الإرادة السياسية والاجماعية لدول الجامعة العربية .

اي ان الامانة العامة لجامعة الدول العربية لانتهى سياسات ، وانما هي تنفذ سياسات تقررت بواسطة الدول العربية ، وذلك بالضبط هو دور الامانة العامة للأمم المتحدة .

وليس هناك من شك في ان الامين العام للجامعة العربية — او الامين العام للأمم المتحدة — يستطيع في ظروف خاصة ان يتخذ بعض المبادرات المستقلة ، وذلك ما فعله — هروثولد — في أزمة السويس مثلا ، وذلك ما فعله — محمود رياض — في بعض الازمات التي احس فيها بان تناقضات الموقف العربي وموازنته تصيب الإرادة العربية الجماعية بالشلل ، فقرر ان يتحرك على مسؤوليته — او على الأقل يحاول — في مواجهة تعقيدات وعند مشيئة لهم وداعية الى اليأس !

لكن هذه الادوار العادية — او الاستثنائية — للامانة العامة لجامعة الدول العربية شيء ، ومهمة وضع استراتيجية عربية جديدة شيء اخر . وفلا من ذلك فان جهاز الامانة العامة لاسباب كثيرة وعديدة — تسال عنها الجامعة — لا يملك القدرات والكفاءات اللازمة لوضع مثل هذه الاستراتيجية العربية ...

وحتى على فرض ان جهاز الامانة العامة يملك بعض اصحاب القدرات والكفاءات — وهو بالتأكيد لا يخلو منهم — وحتى اذا قيل بان يستطيع ان يضم الى ما عنده آخرين — فان ذلك لا يغير من حقيقة انه لا يمكن ان يكون الجهة القادرة على رسم استراتيجية عربية جديدة ، فذلك مهمة سياسية بالدرجة الاولى وليست مهمة تنفيذية .

اين نحن اذن من هذه المعضلة ؟ .. نحن في حاجة — كما اتفقنا — الى استراتيجية عربية جديدة .

ولقد رأينا انه ليس في مقدور دولة عربية واحدة ان تضع الاطار العام لمشروع هذه الاستراتيجية الجديدة ... لا مصر التي تصدت لهذه المهمة في ظروف سابقة . ولا السعودية التي تلعب الان دور القوة العظمى الإقليمية في ظروف فريدة في التاريخ ... ولا غيرها .

ولقد رأينا ايضا انه ليس في مقدور دول المواجهة العربية ان تقوم بهذه المهمة .

كذلك رأينا ان هذه المهمة لا يمكن الوفاء بها من خلال مؤتمر على مستوى القمة .

ثم ان التصورات القائلة احيانا بتكليف جامعة الدول العربية لوضع استراتيجية جديدة خطأ من الاساس لانها تصورات تقوم على خلط بين جامعة الدول العربية وامانة جامعة الدول العربية ... ثم انها تقوم على خلط بين مسؤولية القرار السياسي وعملية تنفيذ .

واذن ما هو الحل ... لهذه المعضلة ؟ !

المقال الثاني : — الاحد ١٨-٩-١٩٧٧

محمد حسين هيكل

اقول ذلك عن خبرة بمؤتمرات القمة العربية ، فخلدت اتاحت لي الظروف فرصة حضور معظمها والاشتراك الفعلي في اعمال بعضها .

وربما كان في وسعي ان ازعم انه لم يحدث على الاطلاق في مؤتمر عربي على مستوى القمة ان تطرح النقاش الى مسألة وضع استراتيجية عربية كاملة .

وانما كل اجتماع منها قصر نفسه على قضية واحدة بالذات لم يخرج منها الى غيرها ، وعلى اي حال فلم يكن هناك من يريد الخروج من اسار قضية واحدة بالذات لان ما وراء ذلك بحار متلاطمة الامواج لا يظهر ورائها شاطئ .

وفي كل ما رأيت فقد كان « البعض » يعتبرون مؤتمرات القمة شرا لا بد منه ، الا هؤلاء الذين كانت المؤتمرات تعقد في عوامهم فقد كانت المؤتمرات تبدو بالنسبة لهم وسيلة لاكتساب نوع من الوجاهة والايمة .

واما « بعض » الاخرين فقد كان ذهابهم لكي يظهر التزامهم بواجب التضامن ثم ليكون وجودهم على مستوى القمة مجالا لصور صامته او متحركة تتشرف وتذاع في بلادهم وتقعن رعاياهم بانهم كانوا هناك عند ذروة الجبل !

وبدون اساءة الى احد فان كثيرين من حضوري مؤتمرات القمة يؤثرون التزام الصمت لاكثر من سبب .

ربما لان القضايا اعدت مما يريدون ان يشغلوا انفسهم به .

وربما لانهم لا يريدون ان يتورطوا فيما لا يعرفون عواقبه .

وربما استطعنا ان نفهم اكثر اذا تذكرنا ان نذاكر المرور الى القمة في العالم العربي ليست نوعا من جوائز — نوبل — لا تمنح بغير استحقاق ، كما انها ليست نتيجة عملية فريز ديمقراطي صميم وسليم ...

وليس ذلك عيبا ، فهذه ظروف مراحل الانتقال في تواريخ الشعوب والامم ، ولكن العيب ان نتجاهل الامر الواقع ، ولكن تفهم ظروف الامر الواقع لا يعنى الاستسلام له وانما يعنى البحث عن وسائل لتحسين وتطوير صورته وقدرته على العطاء والفعل .

واظن ان مشكلة مؤتمرات القمة أصبحت الان اصعب مما كانت من قبل .

ذلك ان كل نظام استطاع في بلده — وبواسطة التحكم في اجرة التوجيه والاعلام الحديثة — ان يفتح نفسه بما يريد الاقتناع به بل ان بعض النظم استطاعت ان تعزل جماهيرها — ولو مؤقتا — عن حقائق الامور .

ثم ان وقائع السنوات الاخيرة وتجاربها زرع في بعض النفوس بذورا من الشك تحتاج الى جهود مكثفة لاقتلاع جذورها من ارض العمل المشترك العربي .

ثم ان هناك تباينا اجتماعيا واسعا بين اهل الفنى واهل الفقر .

ثم ان هناك تصادما قائما بين من يسومونهم « عرب الحل » و « عرب الحرب » ، وهذا التصادم يعطى نفسه امتدادات واسعة تتجاوز النطاق الاقليمي الى النطاق العالمي .

واكد اخيرا الى ذلك كله ظاهرة تبدو الان اثارها ، وهي ظاهرة عودة العالم العربي الى نسوع من التقسيمات الجغرافية السياسية ، والواضح في هذه الظاهرة ان كل دولة من الدول المؤثرة في قسم من العالم العربي تحاول ان تنفرد به وتتحكم في تفاعلاته وتصد غيرا اذا استطاعت عن — التطفل — عليه .

السعودية تركز على شبه الجزيرة العربية بما فيها شواطئ الخليج .

وسوريا والعراق تتنازعان على التركيز في منطقة الهلال الخصيب .

والجزائر والمغرب في صدام على مستقبل المغرب العربي .

ومصر مشغولة بالسودان وليبيا ، ونوع انشغالها بكل واحدة من الاثنين يختلف .

وربما يلاحظ البعض اني احاول ان اشرح ما اريد قوله بركة ورقق لا ن ما اريده بهذا الحديث هو تخطى عقبات قائمة وليس زرع عقبات اضافية ، ولكننا مهما اخذنا الامور بالرقق والرفق نجد في النهاية ان اي مؤتمر للقمة العربية لن يستطيع في هذه الظروف ان يفعل شيئا فضلا عن ان يقوم بوضع استراتيجية عربية جديدة .

وهكذا فليس اظن ان الدعوة الى مؤتمر عربي على مستوى القمة ممكنة او عملية الان .

ولا اظن ان احدا على القمة العربية يريد في هذه الظروف اجتماعا واسعا يبدأ بالمتاب ثم بالخلاف ثم ينتهي بانفجار تعفيل في النهاية كلمات انشائية خاوية وجوفاء .

يضاف الى ذلك ان بعضنا لا يريد مؤتمرا على مستوى القمة في هذه الظروف لان مثل هذا المؤتمر قد يقيد حركتهم ولا يتركها كما هي الان طليقة ، ومن الاتصاف ان نقول ان مؤتمرات القمة العربية كانت لها في بعض الظروف ميزة رئيسية واحدة ... ذلك انها وهي تتوجه بنتائج اعمالها الى الراي العام العربي تجد نفسها مضطرة في النهاية الى ان تخرج بكلام يمكن ان يكون له صدى ... على الاقل صدى واحد ، وذلك بتكرار بالقصة المشهورة عن اللورد — مليون — الذي كان رئيسا لوزراء بريطانيا سنة ١٨٢٤ وكان مجلس الوزراء يناقش مشكلة هامة عرضت عليه ... وتشعبت المناقشات واستسلم رئيس الوزراء للنعاس اكثر من مرة اثناءها ، ثم وصلت الجلسة الى نهايتها والتفت اللورد — مليون — بينا ونيسارا الى وزرائه وقال لهم :

— حسنا ايها السادة ، انني لا اعرف ما الذي اتفقنا عليه ... وعلى اي حال فذلك ليس مهما ، وانما المهم ان نقول جميعا نفس الشيء ! .

اسباب للقوة طارئة لا تستطيع اية استراتيجية تضمها مصر — الان — ان تخطط لحركتها او لدورها ، ونفى الواقع فان هذه الاسباب الجديدة للقوة العربية تركزت في شبه الجزيرة العربية وتحت سيطرة المملكة العربية السعودية وحدها التي برزت نتيجة لذلك وغيره كثرة عظمى اقليمية ، وهو نموذج في القوة لا نظير له في التاريخ ، واعتقد انه ظاهرة تاريخية تستحق الدراسة المكثفة ، ولكن ذلك موضوعا اخر .

المهم ان مصر مع استمرار كونها المفتاح التاريخي للمنطقة لم يعد في مقدورها وحدها ان ترسم استراتيجية عربية كاملة .

وبالتداعي المنطقي فلقد نسال انفسنا هنا : — هل تستطيع المملكة العربية السعودية ان تكون هي الدولة العربية التي تقدم مشروع استراتيجية عربية كاملة ؟

والرد انني لا اعتقد ذلك ممكنا .

ان المملكة العربية السعودية كثرة عظمى اقليمية نموذج في القوة لا مثيل له في التاريخ — ظاهرة تختلف عن كل ما عرفناه من قبل .

قوة مالية وليست قوة اقتصادية ، اي ان ما لديها من ارصدة سائلة لم تتحول بعد — ولا ينتظر في المستقبل القريب ان تتحول الى عناصر اقتصادية نامية ، كالزراعة والصناعة الى اخره .

ثم ان هذه القوة المالية لا تستطيع ان تسمى نفسها بقوة عسكرية تبنها ، لان حجمها السكاني محدود .

ثم ان المملكة العربية السعودية لديها تناقضات اقليمية تتعلق بتقديرها الخاص لطرق واساليب المحافظة على ثرائها . وابرز هذه التناقضات هو التناقض المحتل بيننا وبين ايران على مستقبل الخليج العربي . وهو تناقض يشد العراق اليه على نحو اخر .

وبعد ذلك فان المملكة العربية السعودية لديها رؤيتها الذاتية للارضاء الاجتماعية السائدة في المنطقة ، وهي اوضاع شديدة القلق والتوتر ، وذلك امر يضغط على تفكير صانع القرار في السعودية ويشغله طسول الوقت .

ومن هنا فان الاختيار الأمريكي فرض نفسه على السعودية كوسيلة لتأمين الثروة وتأمين الحكم ، وهذا بدوره حدد الدور الذي تستطيع السعودية ان تقوم به في المجال الاستراتيجي العربي : تمويل شراء اسلحة عربية — ومن الغرب فقط — ومن امريكا اولا — ثم تقديم جرعات انتاذ مالية لدول المواجهة مع اسرائيل . وفي المحصلة فان ذلك كله لا يمكن السعودية من تحمل مسؤولية وضع مشروع استراتيجية عربية كاملة ، وذلك مع التسليم بانها في الوقت الراهن وفي مناخه اكثر الدول العربية نفوذا وسطوة .

واذا نظرنا الى بقية الدول العربية لوجدنا انه في الظروف الراهنة لا توجد واحدة منها تستطيع بمفردها ان تقوم بالمهمة .

سوريا لا تستطيع ، وقصارى ما تقدر عليه هو تقديم فكرة عامة .

وحتى القوة الفلسطينية لا تكتفي اوضاع القوة الحقيقية في المنطقة بل ان الثورة الفلسطينية حتى لا تستطيع ان تعطى لنفسها هي استراتيجية مستقلة خاصة بعملها ودورها في الصراع الشامل ، فقصارى ما تملكه الثورة الفلسطينية من حرية الحركة هو التأييد الجماهيري الشائع لها ثم استغلال التناقضات بين السياسات المختلفة للدول العربية .

ثانيا — هل تستطيع مجموعة دول عربية ان تقوم الان بمهمة وضع مشروع كامل لاستراتيجية عربية جديدة ؟ دول المواجهة مثلا ؟

ان بعض العناصر التي اشترت اليها قبل قليل تجعل مثل هذه المهمة صعبة .

فهناك خلاف في التقييم بين دول المواجهة في كثير من قضايا الحرب وقضايا السلام ، بل ان هذا الخلاف يبدو في البسيط من الامور قبل ان يبدو في خطيرها ، ومن ذلك مثلا انه في الوقت الذي اعلنت فيه مصر عن قبولها لاتراح مجموعة العمل التي يرأسها وزير الخارجية الامريكية ويجمع في اطرافها وزراء خارجية دول المواجهة العربية مع وزير خارجية اسرائيل في نيويورك او نسي واشنطن — وقفت سوريا موقف المعارضة من هذا الاقتراح .

ومع اني شخصا واحد من الذين يتحفظون كثيرا على هذا الاقتراح ، الا ان قبوله في الاسكندرية ورفضه في دمشق في ظرف اربعة وعشرين ساعة — كان في تقديرى مأساة محزنة .

وبعد ذلك تجيء حقيقة ان دول المواجهة لا تملك اي نوع من السيطرة على موارد القوة الطارئة في العالم العربي .

وكان من المفارقات الملفتة للنظر قبل زيارة وزير الخارجية الامريكية للمنطقة ان وزير البترول السعودي السيد احمد زكي اليماني وقف يهدد بالهرب ، كما ان بعض وزراء خارجية دول المواجهة وقتوا يهددون بسلاح البترول .

اي ان كل فريق مدد بالسلاح الذي لا يملك التحكم في استعماله !

ثالثا — هل يستطيع مؤتمر قمة عربي ندعو اليه اليوم وينعقد بعد شهر او شهرين ان يصنع مشروع هذه الاستراتيجية العربية الجديدة والكاملة ؟

بعيد مثل هذا الاحتمال عن تصوري ..

بصراحة



ليكتبها: محمد حسين هيكل

نحن اذن امام ضرورة ملحة تدعونا الى وضع استراتيجية عربية جديدة ، ذلك ان ما نحن فيه الان لن يصل بنا الى شيء يحق لنا ان نراه لانفسنا كلمة نعرف حقوقها ونقدر مسؤولياتها وتعيش زمانها تختلف عنه ولا يجرفها تيار التطور الى حافة التاريخ !

ولا اظننا نرضى لانفسنا ان نظل — كما نحن الان — في حالة تاركك بغير استراتيجية ، وهي في واقع الامر حالة — تكتكة — هبطت « بالتاكيتك » من مستوى الحركة لتحقيق هدف كبير وحولته الى مناورة هروب متصل من مازق الى مازق ولا شيء غير ذلك !

ولا اظننا نرضى لانفسنا ان نتحول — كما حدث لنا الان — الى ادوات في استراتيجيات تسمى لخدمة امن ومصالح آخرين ، وهذا يحدث عادة للذين يفقدون وضوح الرؤية ويفقدون القدرة — بالتالى — على التخطيط المستقل لانهم ومصالحهم ، ومن ثم لا يكون امامهم غير الانسياق امام الاقوياء القادرين او ورائهم !

ولا اظننا نرضى لانفسنا ان نرى — كما نرى الان — حقوقنا ومطامحنا المشروعة تتواضع يوما بعد يوم ... ثم تضيق واحدا بعد الآخر الى درجة ان اقصى مطالبنا اصبح ينحصر في الشكل (جنيف) بينما نحن نعطي نسي « الموضوع » ، حين ان الظلرف الاخر يصر على ان يأخذ في الموضوع ويرفض ان يعطى حتى في الشكل !

نحن اذن في حاجة الى استراتيجية عربية جديدة ، واذا نحن امام سؤال هام وجوي : كيف ؟

كيف يمكن رسم خطوط عريضة لمطالب مصالحنا وامنا القومي ؟ وكيف يمكن ربط هذه الخطوط في اطار مبالسك ؟ وكيف يمكن ان يتحول هذا كله الى مشروع كامل يوضع امام الارادة العربية السياسية عند ارفع مستوياتها ليصبح بالفعل استراتيجية عربية جديدة ؟ كيف ؟ ومن يقوم بهذه المهمة التي يجب ان تسبق غيرها بين مهام المرحلة الراهنة في العمل العربي المشترك ، ثم يكون قيامه بها مشروعا وقابل لان يصبح شرعيا في نفس الوقت ؟

هذا هو السؤال الهام والجوي ، والاجابة عليه معضلة ولكنها معضلة قابلة للحل كغيرها من المعضلات اذا اعملنا فيها الفكر وفتحنا ابواب الاجتهاد .

وهذا ما اجتاسر واحاوله واتنى ان يحاوله في نفس الوقت كل المهتمين بمستقبل العمل السياسي العربي والذين يشغلهم في نهارهم وليلم هذا الصراع الكبير والخطير الذي نخوضه امتنا والذي يتوقف مستقبلها على نتيجته !

ابدا المجاولة باستعراض الاختلالات المتاحة ...

او التي تخطر على البال لاول وهلة :

اولا — هل يمكن لدولة عربية واحدة ان تقوم الان بمهمة وضع مشروع كامل لاستراتيجية عربية جديدة ؟

والرد انه يصعب علي في الظروف الراهنة ان ارى ذلك ممكنا .

ومثلا فان مصر كانت تقوم بهذه المهمة — او بشيء قريب منها — لسنوات طويلة ، وكانت ظروف مصر وزنها الحضاري والبشري والقيادي كلها عوامل تمكينا من ذلك . فقد كانت مصر بحكم هذه الظروف تقود — باستمرار — تيارا عربيا مؤثرا يتحرك معها مؤيدا وواقفا . وكانت لمصر سياسة خارجية نشطة ومتوازنة في معظم الاحيان ، وكانت قوتها العسكرية — بصرف النظر عن اية طوارئ عارضة — هي القوة العربية الاكبر ، ومن ثم فان مصر كانت لفترة طويلة هي المحاور العربي الشرعي في مواجهة العالم بأسره .

وبلغ هذا الوضع الخاص لمصرنوته في اعقاب معركتين تاريخيتين خاضتها مصر في طليعة قوى الامة العربية كلها ، وهما معركة السويس العظيمة سنة ١٩٥٦ ومعركة أكتوبر الجيد سنة ١٩٧٣ .

طوال هذه الفترة ما بين المعركتين كانت مسؤولية وضع استراتيجية عربية شاملة تقع على مصر ، ورغم محاولات هنا وهناك عطلت وعرقلت — فان المسؤولية كانت واقعة على عاتق مصر وكانت مصر قابلة لمسؤولياتها ثم جدت ظروف مختلفة :

بعضها تتحمل مصر نفسها مسؤوليته ... وبعضها الاخر فرض عليها دون ان تكون مسؤولية عنه .

وبين ما تتحملة مصر نفسها مسؤولية الخيارات الدولية والعربية والاقتصادية الاجتماعية التي اخذتها رسميا لنفسها في اعقاب انتصار أكتوبر ، وكلها امور لا داعي للخوض في تفاصيلها الان .

وبين ما فرض على مصر بغير مسؤولية منها هو تلك الآثار التي نجمت عن استحكام ازمة السلطة ، والانفجار الهائل الذي حدث في الثروة العربية ، وكلها

أخبار قاصية

ميرزا طورسون - زاده
الشاعر الطاجيكي المبدعالطفولة.. هي هذا العالم الراقص الضاحك الملهيب
الشعر ليس وسيلة للرفعة بل أداة لإعادة خلق العالم

أعداد : خمين حسين

لإشعاره بساطة طفولية مغيرة للأدهاش . تنتظر الى تصنيده المطولة -
الحديقة المعلقة - ، حيث يرسم في مستويين متوازيين: جمال الهند القديمة
الذي صنعته أيدي أبنائها ، وقوة المستعمرين التخريبية .

هناك حديقتان :

واحدة خضراء ، والأخرى زرقاء ،
حديقة في الأعلى
والأخرى في مراء الخليج .
وفجأة ، اقتربت مع مطلع الفجر
سفينة حديدية قريبة
وبحيزوها المعني الثقيل
حطمت خيال الحديقة .

خيال الحديقة المعلقة المرسوم على صفحة ملاء - خمسة أخرى زرقاء . هنا
صورة شعرية محسوسة وغير مجردة ، ولا تترك "أدلة" والانبهار
بثوليتها وصفتها .. اتنا جميعا نعرف ان نذكر صفحة ماء الخليج بقدم

سفينة ، او حتى زورق صغير ، سيحطم مراء الخليج ويكسر الصورة . ان
الدمار قد لحق - جزائرا بالحديقة الزرقاء مع قدوم السفينة الحديدية القريبة
مع مطلع الفجر . ولكن الدمار الحقيقي - غير المجازي - قد أصاب الحديقة

الخضراء المعلقة على التلال هناك ، وهذا ما لم يقه الشاعر ، وترك لنا ان
نستخلصه من صورة البساطة المحسوسة ، التي نأخذ القلب بواقعيتها
ومساوئها . وفي تلك قمة الشعر والجمالية الفنية .

ان ميرزا طورسون - زاده يتمتع في صورة الشعرية عن التجريد والذهنية،
ويجاء الى الواقع المحسوس الفني بجزئياته وظواهره ، ويبحث عن اللغة
القادرة على نقل وحمل هذه الصور الى المثالي . وقد وجد قابوسه الشعري

مستفيدا من الثروة الكلاسيكية الفنية لشعبيه ، ومعاولا في الوقت نفسه ان
يربطها بعصرنا الراهن وان يجعلها في متناول جميع الطاجيكيين المعاصرين مهما
كان مستواهم الثقافي .

ان الشكل الفني ووسيلة الاداء مرتبط ومزج ، عند ميرزا ، بالموضوع
الذي يجري تناوله في شعره . ولم يكن هدف الشاعر وضع ثقافة الشرق
المنقولة بقرن اليوس والشقاء امام الشعب فحسب ، بل وفتح قلب وعقل
الطاجيكي للعالم المعاصر :

سأكون تحت حجب
ورقنا تحولت هائلة لا نظير لها
نقط القيم الجبلية لم تتغير .

ان الطاجيكي يجب ان يرى ويشعر بالعالم المحول بين يديه ، وان يخرج

من عزلته ، التي فرضت عليه على اعداد عشرات القرون . لقد أصبح
مكتب البريد الصغير في القرية رمزاً للعصر ، وأصبح ائتمن ينحسر في خفية
سامي البريد ، ولم يعد الشرق بعيدا عن التحولات الماحقة الجذرية :

مشى الشرق كقافلة الجمال
غير الرمال الذهبية والسراب
وتلوح الحياة وتخفي كالظلال
التي تقبها ظلمات الليل
وكان الانسان يسك ناصية الزمن .

ومنذ عام ١٩٢١ ، في - ذخيرة الاثني - والشاعر طورسون زاده
يبحث ويفتح عن الطرائق والأشكال الملائمة لهذه الغاية : وهو ما انعكس
بجلاء ووضوح في ابداعاته التي ظهرت بعد ذلك - فهي تصنيده المطولة

- أغنية حب - ، التي يرسم فيها صورة لآخرة غير خضراء ، خير مثقفة ،
بل المرأة حبة معاصرة ويقارنها بالشرق المسقط ، يعود بالناح الى فترة
المعاصرة ، ويكتشف حقيقة ارتباط الشرق بما يدور في اعالمه من تحولات

واحداث ، ويوجه ضربة شديدة لانتكار الخاطئة حول جهود الشرق
وتحرره وعجزه من التطور واللاق بركب العصر :

ولكن حملة العقاب
اصبحوا نجارا للزهار - الكلمات
جريا وراء الريح الرخيص
وشرقا المهور بالمبودية
والدموع والفتور البدي
تحول في اشعارهم الكاتبة
الى حبيبة ازهار رالمة .

في اواخر الاربعينيات قضى للشاعر ان يزور الهند . وكان في خيلته
قد سمع اساطير كثيرة عن الجار العظيم ، وفي كاراتاغ نفسيا عاش بعض
اليهود ، طالما سمع ميرزا الطفل اغانيهم . وفتح تأثير هذه الزيارة شجنت

كتب الشاعر في عامي ١٩٤٨-١٩٤٧ - البلاد الهندي - ٤٠ عام في عام ١٩٥٠
مجموعة - انا من الشرق الحر - . وكان الشاعر الطاجيكي المبدع مؤطرا بين
يكون شاعر اسيا ، صوت الشرق المستيقظ .

لقد كتب الكثير عن - صوت اسيا - و - الفتاة المقدسة - المتصادم
المطولة المكتوبة في منتصف الخمسينيات والقرية في مواضعها من المجرعات
الهندية والباكستانية - .

عندما كان ميرزا طورسون - زاده صغيرا ، سأل والده مشيرا - الى
طريق القبالة : ماذا ؟ واجاب الاب : كوشاي كاشكاشون . وترجمة ذلك :

الطريق الذي ينتقلون عليه القش . وحفظ الشاعر هذا التشبيه التسلحي
الذيق ، ولم يكف عن النظر الى السماء ، ولكنه لم يعد ينثر نقط بالخير

الكفاف . فقد ساعدته الحياة على ان يرى الكثير الكثير تحت - بسطة
السماء العالية هذه . وهو ما طرحه في اشعاره وبحاول بنجاح ان يطرحه
باستمرار ليشاركه الآخرون رؤيته تلك .

وموضوعات الحياة الجديدة . وقد فهم ميرزا ان عملية البحث الجمالية هذه،
يجب ان لا تكون على حساب السيطرة الكاملة على ميزات التناغم الصوتي
والموسيقى ، الذي يقيم الشعر التقليدي القديم . ولاه كان شاعرا حقيقيا
حتى التناغم ، لم يستطع ان يقطع صلته بالهم القديم للشعر كفن عال من
البلافة .

ومع مرور الأيام ، ومن خلال بحثه الدائب الصور ، وبقدراته الفنية
والتقنية العالية ، استطاع ميرزا ان يعزز في اشعاره ، وخاصة مطولته،
القدرة الواقعية لرؤيته ، فاصبح شعره اكثر هدوءا واقل عجبيا، وادفا نبضا،
واعمق تفكرا وصفا في تصوير الذات الإنسانية وقد كان ذلك عملية جدلية بين

طرفين متراپين ومتعادلين . فالشاعر ميرزا ارتقى بفهمه للشعر وطبيعته
وباساليب وطرائق التعبير والصياغة الشعرية . ومن جهة أخرى ارتقى
القرى الطاجيكي بفهمه للشعر كفن يعبر عن ادق خصوصيات الانسان
والحياة في واقعها الموضوعي . وحقيقة الامر ، ان انتشار التعليم وانخفاض

الامية وارتفاع مستوى ثقافة الشعب وتأثير اداب الشعوب السوفياتية ،
خاصة الادب الروسي ، ذات التقاليد الواقعية ، بدون التقليل من اهمية
وتأثير الاداب الطاجيكية الكلاسيكية وما تحمله من قيم الخير والجمال ، قد
خلق وضعاً جديداً اكثر ملائمة لتطور الادب والفنون الطاجيكية الحديثة
على ارض الواقعية الصلبة ، وساعد على خلق مواصفات ومعايير جديدة
للكون الادبي والفني العام لدى المثلي الطاجيكي .

اخضع طورسون - زاده لنفسه طريقا شعريا اخر غير الذي سار عليه
اسلافه الطام . فلم يعد الشعر لديه وسيلة لآخرة ذهنية وذهول المثقبي
بدهشة لحظة الكشف تلك . اصبح الشعر لديه ، لا أداة لرسم العالم ،
الطبيعي والبشري ، كما هو ، بل أداة لرسم وإعادة خلق العالم . وهو في ذاك

يستند بثبات الى الواقع الموضوعي بآلياته وظواهره ، التي ينتقي جزئياتها
ويعيد صياغتها في تراكيب وتفاعل جديد . ففي - وادي غبار - ، التي كتبها
قبل الحرب العالمية الثانية ، نجده يبحث عن الألوان المحلية فريته كاراتاغ ،

ويستخلص منها ما نسجه في سداة تصالده لا قطعيم ، كدلالة على الزمان
والمكان ، بل جزئيات من الواقع لها مزاج وتشارك في تطوير الموضوع الغنائي

راقصا ، ضلحكا ، مغنيا

سأدري في لمح

توجه للعالم المضطرب

عقبنا اخضر

وخزائى أرجوانية

ان العالم هنا يتجسد من خلال الجزئيات المنقطه من غبار عفوية الظواهر
وغروريتها القاهرة على شكل صفة ، بعد ان يمار ربطها وتنسيقها وخلفها
ضمن اطار علقي وشاعلت جديدة ، بحيث تأخذ محتوى وطعما جديدا . فالعالم

المضطرب ، الذي عكس فيه الشاعر انفعالاته وحالاته النفسية - وهذا
العالم الرافض الضحك المعني اللاهوي السافر في اعلمه هو الطفولة ،
التي ابداع الشاعر في تجسيدها من خلال الظواهر الموضوعية المتواجدة خارج

الذات . هذا المرح الراقص الملهيب في قلب الطفل لا يمكن ان يراه الا في
الطبيعة والعالم المحيط به ، الذي يتوجه بالشعب الاخضر والازهار الأرجوانية
والريح الترقى . ان الشاعر يجسد صوره الشعرية بأشياء الواقع المحسوس

ان هذه السمة - الاستناد في الصورة الشعرية الى اشياء الواقع
الحسي والبعد عن الصور الذهنية والتجريد - ، هي أبرز ملامح ابداع ميرزا
طورسون - زاده ، التي تصطب له . وقد استطاع بوساطة التعبيرية الخاصة
ان يحقق قوة تأثيرية هائلة وصفا بخاتها في رسوماته الغنائية . وأعطى ذلك

بقلم
عصام عريضة

أريدها ان تظل هكذا زوجة مطروحة
لا تعرف من امور الدنيا شيئا
وانجبتني كالكائنات كبروا وشبوا
وهم لا يعرفون حتى على مخايطي
.. كنت احب ان اعومهم على
القوة التي تعودت ان اقامها
من أبي .. وكنت احب ان يشعروا
بخوف ورحمة حينما اكون داخل
البيت نشأتوا طيريين .. وكنت
أحس نوحهم بعاطفة غريبة ولكني
لم اكن اشعرهم بهذه العاطفة ..
بل لم اكن اعرف كيف اشعرهم
بعاطفتي نوحهم او محبتي لهم ...
وكبر اولادي ودخلوا معترك الحياة
ولكنهم كانوا يخافون من كل شيء
.. كانوا يخافون حتى من مجرد
التحدث مع الناس بحرية .. لقد
كانوا جبناء في تعاملهم مع الجميع
وكل الجبناء كذبة ومخادعون
ومراوون ..

لم اكن استطع تغيير حياتي
ومخايطي كحياة كما يقضي ذلك
التطور وكما تقضي تلك طبيعة
الحياة .. هكذا كان لي مع ابنتي ...
وهكذا تعاملت أنا مع ابنتي ...
كنت اشعر بان ابني كان قاسيا ،
ولكني لمست ادري فقد وقعت بنفس
الخطا وكنت قاسيا على ابنتي ...
وكبر اخواني .. نعم كبروا .. وهنا
صمت بنيت دعوه واستطرد يقول
صوت مبدع لم يعد الى
ويعد ذلك يا صاح شعرت بانني



M. Tursun-zadeh

على المكتسبات الجمالية العالية في انصافه الكلاسيكية الشعر ، وهذا الاحاح
الصادق على الارتباط العميق بالذات كانت الهاجس الدائم ، الهدف الرابع ،
مسيرة الشاعر الإبداعية ، وهو ما بدأ يظهر في الدراما الشعرية التي
كتبها عام ١٩٢٦ ميرزا بالتعاون مع الشاعر ديخوتا على وزن قصيدة - خشوف
وشيرين - للشاعر نظام ، وفي نفس اوبرا - ثورة بوسي - الذي كتبه
عام ١٩٢٩ عن الانتفاضة الشعبية في إمارة بلجوان في نهاية القرن التاسع
عشر .

ومنذ ذلك الوقت ، بدأت افكار الشاعر تعود به بالناح الى قريته الصغيرة
كاراتاغ - وكانت اول محاولة لاستخدام المادة والمخاطر الطبيعية
المعروفة جيدا لديه وكأيات تأنيبا قريته في تصنيده المطولة - الخريف والربيع -
التي يعطي موضوعها تصورا واضحا للمحور الرئيسي لإبداعات ميرزا طورسون
زاده المقبلة : التناقض بين مصير اناس العالم الجديد واناس العالم القديم .

ونستطيع القول بان اشعار طورسون - زاده في الثلاثينيات قد حملت الطابع
العام للقرن في تلك الأيام ، فقد كانت مرآة الى جد ما ع خفيفة ومباشرة يتقصها
المنق والمفرد زاده ينحصر في انصافه الكلاسيكية الشعرية ، وفيما
كتابه - طريق الشعاع الشمسي - الذي ضم بالإضافة الى قصائد
طورسون قصائد للشاعر بوكي رحيم - زاده ، وكذلك في مجموعته الشعرية
التي نشرها عام ١٩٢٩ بمناسبة الذكرى العاشرة لتأسيس جمهورية طاجيكستان
فقصائد مجموعة - طريق الشعاع الشمسي - ، على سبيل المثال ، لا تختلف
شيئا عن قصائد المصح وقصائد الخاسبات في الاشعار الشرقية .

لم يستطع ميرزا طورسون - زاده ، الفنان الفكر ، الا ان يضع
نصب عينيه وسائل وطرائق حل التناقض القائم في وضع الاشياء - فالتحولات
امر لا جدال فيه . ولكن ، لماذا يظل هؤلاء الشعراء في اسار التناقضات
واساليب شعراء الاطباع السابقين ؟ ولماذا يظلون فريسة لقواعد الشعر
القديم البعيد عن الواقع الجماهيري وهوهمهم ؟ لقد ظهرت الحياة نفسها
مدى التناقض بين المحتوى الجديد للشعر ، الذي اخضع بالقوة للشكل
القديم ، وبين أليافه الشكلية وقواعد التعبير والصور القديمة .

لقد فهم فقور غلام في اوزبكستان ورسول لمرزا في التريبيان وميرزا
طورسون - زاده في طاجيكستان ، ان طريقته الخاصة ، هذا الواقع
التناقض ، وبدا كل منهم بالبحث عن اشكال وطرائق جديدة للتعبير عن هموم

قال الشيخ ..
في السهل الضيق الذي تحيط
به التلال كان يكسر عن أنيابه ويربح
يديه ويقتز بحركات عسية فيها
جنون يصارع الريح والكتير والارض
لم يصعب ويعبريد لم يلقى ينفسه
نوف القربا وكأني به يحاول ان
يطلع التراب الذي جبل منه .

واستطرد بعد صمت يقول :
لم يكن احد يجزئ على ارتداد
ذلك السهل ، ولقي عزمت على ان
اعرف سر الانسان الذي لا يترك
ذلك السهل لحظة واحدة ..
وصلت الى جوار السهل
وجلس تحت شجرة قريبة منه ،
وفراصتي ترتعد هلع وخوفا وامعنت
فيه النظر ، كان يجلس القرنصاء ،
ولكنه ما لبث ان نهض بشراسة
وراح يلطم وجهه ويسمعت صرير
اسنانه ناقصه زبني ، حزنه عليه
وختت منه .. واستنصرفت بالله من
الشيطان الرجيم ..

ثم بدأ يغفر وجهه بالتراب ويشد
بشعره ويقي يخلصه الى الارض
بعد ان يلوكها بفمه .. ثم سمعت
نداءه الذي اطلقه من اعماقه
هل في الدنيا رجل صالح اخذته
عن ماضي والامي ..؟

هل في الدنيا رجل يسميني الان
إله شكواي ..؟
والتي ينفسه على الارض وراح
ينحب ويغفر دعوا اعصرت قبي

فحلول ان ثور عني .. كنت

تستلقي قوية - كاراتاغ - على ضفة نهر صغير هاور ، مياهه سريعة
الحركة كثرة القنوة :

أحب هذا النهر الصغير السريع ،
فكم سمعت وشوثة احادثه !
وعلى ضفته المخفية عن الانظار
في القرية التي ولدت فيها
تجول صوني لأول مرة
وطار نأردا جناحيه كمصفور مفرد .

اما القرية الصغيرة فتبدو كالثابتة في حضن وادي غيسار ، الذي تحيط
به الجبال المكسوة ابدًا بالثلوج . وعلى جانبي الطريق الذي يشق الوادي
تندحقوق القطن . وهنا وهناك تتناثر الطيور المرتعشة من البرد ، وهي
تنفض اجنحتها بهوء وتتناقش بأشعة شمس الصباح .

في هذه القرية عاش ، في مطلع القرن العشرين ، حجار امي كادح ،
اطلق عليه اهل قريته لقب - طورسون - غوليب - ، اي المعلم او
المختصر ، لهارته في عمله - لم يكن مصر هذا الحجار الامي عابدا ، فقد حاول
ان يبدأ حياته ثلاث مرات . وفي المرة الأولى فقد اسرته في الثورة الارضية عام
١٩٠٧ ، وتزوج ثالثة فأنجب ميرزا عام ١٩١١ . ولكن قبل ان يبلغ الصبي
الثامنة من عمره ، اجبر الوالد على ترك أسرته من جديد ، حيث ساقه
جنود امير بخارى مع غيره من الحجارين والبناء لتشييد قصر للامير في دوشانبه
وعندما عاد الوالد ، كان للجران قد فنفوا والدة ميرزا . وهكذا تزوج الاب
للمرة الثالثة . وسرعان ما غادر ميرزا البيت ، ووصل مع صديق له الى
دوشانبه مشيا على اقدام .

كان عمر ميرزا لا يتجاوز العاشرة عندما استنبت الامور للسلطة
السوفياتية في كاراتاغ وتلك النواحي من بلاد الطاجيك ، وبدا التشعب
الطاجيكي ، الذي امسك زمام مستقبله بيديه ، يشيد حياته الجديدة . وفي
مثل هذه المراحل التاريخية الحاسمة ، كان لا بد من شاعر تحمل كلماته
لهب الحواس والثقة بالمستقبل في نفوس بناء الحياة الجديدة ، ويسبق صوته
خطى الآدم السائرة بوتوق على طريق الغد ، وتنفذ عيناه في طيات المستقبل
وتستشرف افاته .

منذ الأيام الأولى للسلطة السوفياتية ، بدأت نشاط في ازالة مخلفات
الماضي البغيضة من جمل وامية ، فافتحت شبكة واسعة من - معاهد
الثقافة - ، تفتت في قاعاتها الوف الشباب المتعطشين للمعلم والمعرفة . وكان
من بينها - معهد الثقافة - في طشقند ، الذي توافد اليه الشباب من كل
حطب وصوب ، ومنهم الفني ميرزا الذي وصل من دوشانبه ، الى جانب
العديد من النشبة ، التي ستلعب في المستقبل كشعراء مبدعين ، مثل مير
سعيد مير شاك .

في طفولته المبكرة ، كان ميرزا يجلس في الفاني الماطقة في حوش الدار في
كاراتاغ يراقب السماء الملى بالنجوم ، والى جنبه تجلس والته تخط
القصبات لتؤن لمة الخبز لها ولطفها . وانا ذلك كانت اعوام ميرزا تتشرب
اغاني والدته وحكاياها واشعار روداكي وحافظ وببيل التي كانت الام تغنيها .
وكثيرا ما كان ميرزا يجلس الى جده كوري عبد الرزاق ، الذي تلقى العلم
في بخارى ، وبدا ينظم الاشعار ، بعد عودته للقرية ، في القصائد الدينية .
وفي تلك الجلسات كان يجد ممتعة في لقاء اشعاره واشعار غيره على مسامح
الطفل ، تلك الاشعار التي اخزنتها ذاكرة الطفولة .

وفي طشقند التقى ميرزا الفني بالشاعر الشهير س. عيني ، وتعرف على
اشعار ابو القاسم لاهوتي ، الشاعر الثوري الايراني الشهير . كما تعرف
هناك على اشعار الكلاسيكيين المعظم مثل روداكي وابن سينا وحافظ وببيل
وغيرهم .

ومنذ سنوات الدراسة في طشقند بدأ ميرزا يتعمق مع مجلة - كورس .
طاجيكستان - وبعد تخرجه عمل محررا للقمم الابي في هذه المجلة ، حيث
أخذ ينشر قصصه ومقالاته واشعاره فيها . وفي عام ١٩٢٢ نشر كتابا بعنوان
- راية النصر - ضم كل ما نشره في هذه المجلة . وقد تميزت قصصه واشعار
ومقالات ميرزا ، التي ضمها كتابه الاول ، بالكثرة الشديدة لمخلفات الماضي
البغيض ولإعادة الشعب ، وبالاتصال العميق بالحياة ومشاعر واحاسيس
يسطاء الناس - بناء العالم الجديد . ولكن السمة العامة التي ظهرت
واضحة في هذا الكتاب نجست في تغلب اشعارات ونفس الدعاية الخطابية على
العمل الفني ، وفي وقوع الشاعر في اسار اشكال التعبير الكلاسيكية البعيدة
عن روح العصر وموضوعاته . لقد بدأ ميرزا بداية غير ناضجة ولكنها واعدة .

وفي سنوات الثلاثينيات بدأ ميرزا يبحث عن ذاته الادبية شكلا ومضمونا
وتحت تأثير تربيته على انضل نماذج الادب الكلاسيكي لشعبيه ، حاول ميرزا
بأصر ان يجد اشكالا وادوات جديدة للتعبير فنيا عن محتوى الحياة الجديدة .
وقد ساعده في بحثه الجمالي تلك الاطلاع الواسع على اداب الشعوب
السوفياتية الأخرى ، خاصة الادب الروسي .

ان الشعر بالنسبة للطاجيكي شيء من صميم حياته . وليس هذا
امرا طارئا ، او هبة لانس مختارين . فخلالجي يعرفون اشعار الكلاسيكيين
وعتبرونها ملكا لهم . ويستعمل الفلاحون في الماشبات مقاطع من روداكي
واين سينا كحكم وامثال شعبية . وليس هناك من حدود بين الادب الكلاسيكي
والفلكلور بالنسبة للشعب الطاجيكي ، فالأبليون يحتفظون عن ظهر قلب
الاشعار من انواع الآباء والاجداد .

وفي مثل هذه الأجواء ، يكون من الصعب جدا عليك ان تصبغ
شاعرا حقيقيا .

وبالإضافة الى ذلك ، فان الاشعار الفارسية - الطاجيكية قد احتفظت
على اعداد عشرات القرون من وجودها ، بذخائرها النادرة ، وبذلك حبه لم
تتغير تراكيبها اللغوية او اساليب التعبير فيها . والشعر الطاجيكي يرتكز
على قواعد صارمة لا يمكن المساس بها دون فقدان الاحساس بلغة الشعر .
كما ان اللطاف على تقاليد اللغة تعني ، في واقع الحال ، وضع الشاعر
الحديث في وضع - الباحث الابي - المصدري لثقافة الكلاسيكيين المعظم :
- ان ظلال الشعراء المعظم تدب به وتحاصره بكل معنى الكلمة - .

لقد احس بذلك دون معرفة اكيدة ، الشاعر الشاب ميرزا ، الذي
اصدر ديوانه الاول عام ١٩٢٥ - وفيما بعد ، اصدر الشاعر حكما قاسيا
على تجربته تلك : - في هذا الديوان برز بشكل واضح تقليد القصائد القديمة
بحيث فطمت اشعاره الشجاعة . ولم يكن نبض الحياة قويا في صدره . ان
الحدة الجديدة لها الحق في انعكاس جري في الإبداع الفني . - هذه الجراة
والشجاعة في الخروج على الاشكال والاساليب القديمة في الشعر ، مع الحفاظ



رأينا راعي

فجر جديد
في الشرطة الاردنية

ربما استقرت لدى القائمين على الامن العام في بلدنا بعد نتائج فريق كرة الطائرة الأخيرة ، ربما استقرت القناعة لديهم بان العمل المدروس المعزز بالإمكانات والصلاحيات يعطي نتائج مبكرة وإيجابية . ولما كانت الفرق الرياضية التي تمثل الامن العام هي مرآة تعكس حضارة هذا الجهاز باعتبار ان الرياضة أصبحت اليوم وجها حضارة هذا تقاس به وكالة الامن بين امم الارض . فقد بات والامر كذلك لامناص من أن تفك كل القيود وتفجر ينباع الدعم للرياضة في الامن العام ، وربما كانت من أبرز الخطوات المقبلة التي يجب ان تتخذ اليه مديرية الامن لدعم النشاط الرياضي هي جعل الرياضة الرغيف الثاني لكل فرد وجعل التناقص الوجه الآخر للمواجب ، وبعد ذلك طرح الاتحاد الرياضي للشرطة الاردنية كمؤسسة قوية تعمل في الوسط الرياضي وتنشئ طريقها لرفع مستوى الحركة الرياضية في اردننا الطيب ، ولباتي ذلك الا عن طريق كادر من القئين ، ومركز مؤود بكل المهام الضرورية وصيانة للاعبين والملاعب لمختلف الألعاب ، الى جانب ادارة ولجنة تخطط بمستوى المسؤولية .

فهل نرقب الفجر الجديد لرياضة الشرطة ؟ وهل نتوقع طلوعه مع الايام القليلة القادمة ؟ نرجو ذلك !

نظمي السيد

جراشنة سفيرة الرياضي الى لندن

قبل انتهاء اجازة العيد يكون سفيرة الرياضي محمود جراشه قد طار الى لندن ليشارك في بطولة العالم والتي ستقام على مسرح نيوتونكوريا عصر يوم ٢٥ الجاري وقبل سفره كان لا بد من جولة داخل نفس هذا البطل المصامي الذي قضى ما ينيف عن خمس عشر سنة في عشق مقيم مع رياضة الكمال الجسماني حتى أصبحت نافذة عمره التي يطل منها على مستقبله وطموحاته وامانيه . لهذا قمنا بزيارة الى بيته حيث يعكف فيه بتدرب ليل نهار طبعاً للتقوية بتركز متقدم يستطيع من خلاله ان يقدم لبلده ، لعمرين الحسنيين نصراً عالياً في الميدان الرياضي . . . وعندما استقبلنا كانت حبات المرق لا تزال نافرة فوق عروق جسمه المتضخم من شدة التمرين ، رحب بنا واستأندها في رحلة لجيب بصراحة على كل ما نحمل من اسئلة فكان صيد الرحلة الاجوبة الصريحة التالية .

حكايتي مع بطولة العالم

كان ذلك عام ١٩٦٩ بعدما كنت قد فزت ببطولة الملكة للمعدة الرابعة ، فقرر ان ياتي الى بطولة العالم : ولم اتمكن من تحقيق اي مركز ، حيث اكتشفت هناك بأن المستويات عالية جدا وبعبدة عن مستوى هذه الرياضة عندما اولئكنا والحمد لله كانت البداية ، ورجعت لبلدنا من جديد وكان المشوار طويلا وقاسيا وملي بالصعوبات ، وكبرت كل انهامي لاعادة النظر في تكويني الجسماني ، ولما اقرب موعد بطولة العام عام ١٩٧٠ هزمت الحقايب ونجحت الى لندن ولم يكن حظي اوفر من المرة السابقة ونفشت في تحقيق اي مركز ، ورجعت ولم اياس وبدأت من حيث انتهيت ، وللمرة الثالثة ابتمت عن البطولة لمدة خمس سنوات في اعداد متواصل وفي عام ١٩٧٥ ذهبت واشكرت واحزرت المركز الرابع بعد منافسة صعبة مع أبطال من كل الدول ، وكان غوزي هذا الجبل الذي امسكت به ولن اتركه الا بعد ان اصل الى قمة بطولة العام . وفي عام ١٩٧٦ وقبل اعلان النتائج كان كل من نفسي والقاعة الكبيرة ساكتا هادئا وضجت القاعة عند اعلان البطل الاول ثم الثاني وارتجت اوصالي قبل ان يعلن عن الفائز الثالث ، وما عني فرحا وصعدت الى منصة التتويج في حين كان العلم الاردني يرفح .

لا يوجد جسم كامل

مهما ظهر أبطال فلا يوجد جسم كامل ، والكمال الجسماني غير موجود عند اي انسان ، والنقص لابد الا وان يبقى على اكتيكت عظمة او مجموعة عضلية فان العظمة الاخرى الجاورة ستتكشف وسيظهر فيها النقص قياسا الى العظمة التي اكتملت وهكذا ولكن التناقص بين العضلات من حيث الشكل والحجم اهم ما يسعى اليه أبطال العالم الغذاء والتدريب والراحة وهذو الياال اهم مقومات الوصول لمستويات العالمية في هذه الرياضة .

نظام بطولة العالم

تقام بطولة العالم على ثلاث فئات الفئة القصيرة وهي للإبطال الذين لا تزيد اطوالهم عن ١٦٨ سم والفئة المتوسطة للذين تتراوح اطوالهم ما بين ١٦٨ - ١٧٢ سم والفئة الطويلة وهي عن هم فوق هذا الطول ، ويجري التحكيم امام هيئة من الحكام عددهم ٣٢ حكما

من جميع العالم ويكون التحكيم سرا اي بدون جمهور حيث يتفحص الحكام الإبطال بكل ثاني ويجرون المقارنات الى ان يستقر الرأي .

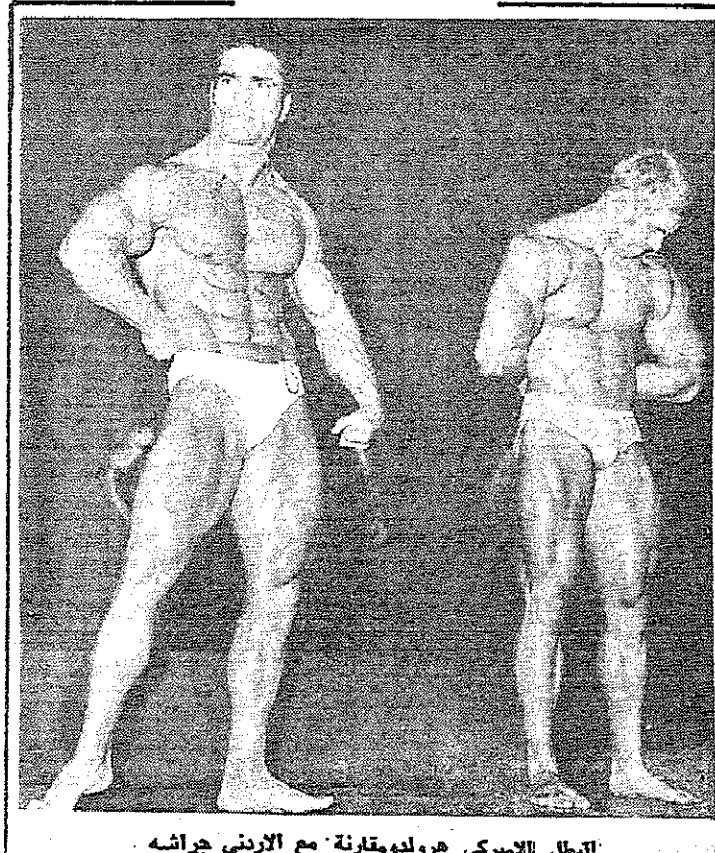
ويتبقى للنتائج سرية الى ان تعلن يوم الاستعراض والختل العام والذي يحضره الجمهور

بطولة هذا العام والتحدتي الكبير

وبعد العيد ستوجه الى لندن للاشتراك في البطولة ، وقد أصبحت مهمتي الصعب ، حيث اني كنت ادرك ولا ازال بأنه علي ان ادافع عن مركزي للعام الماضي - الثالث وسأناش على المركزين الثاني والاول ومن هنا فالحاجة صعبة وقد أعددت نفسي جسديا واعتيت بكل عضلة : والله الموفق ، وأمل خيرا .

مستوى الإبطال في تقدم مستمر

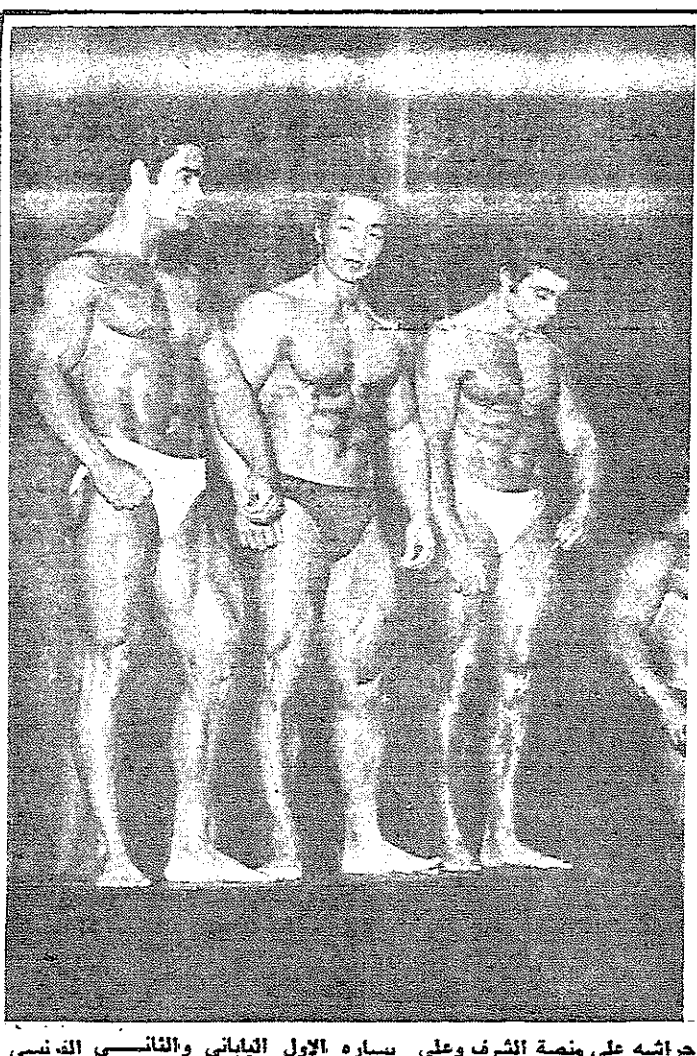
ان مستوى الإبطال في تقدم مستمر وسريع ومثلا على ذلك



البطل الأميركي هرولد وفارنر مع الأردني جراشه



الذراشة في وضع جانبي مصب



جراشه على منصة الشرف وعلى يساره الاول الياباني والثاني الفرنسي

زملاء لم يكملوا المشوار

قبل عشر سنوات تقريبا كان يوجد مجموعة جيدة من الإبطال في الاردن ، وكان لديهم الاستعداد الجيد لما يملكون من هياكل جيدة ولكن لم يبتكروا من تكملة المشوار ، وانتهوا لاجور حياتهم وابعدوا عن طريق البطولات ومن هؤلاء الزملاء جمال جبر ، وروحي الخطيب وجورج زعوت ويوسف عبيد الهادي لذا فان من اراد ان يبدأ لكي يصل الى البطولات الدولية عليه ان يعلم تماما بان المشوار سيكون طويلا وقاسيا وان البطولة لا ولن تأتي في ليلة القدر ، وأما من اراد ان يتدرب لاصلاح بعض العيوب في جسمه فيمكنه ذلك ومن تكون الامور مقدرة ، والعزم والتصميم هما اساس النجاح .

كلمة اخيرة

كنت اطمح كثيرا ان اجد الدعم المطلق من الاتحاد بيد ان هذا الدعم لم يكن سوى سرايا وفيها ولولا الدعم الامين من سيادة وزير الشباب ومدير عام مؤسسة رعاية الشباب لما اتيت لي فرصة شرف تمثيل الاردن في هذه البطولة هذا العام .

وبعد ...

لانك وبطننا محمود جراشه قد شد حقاله للسفر لتمثيل الاردن لا نمك ان نقول سوى رافقتك السلامة وحظا طيبا وانك انتنا على شوق كي نراك متصعدا المركز الاول والثاني بعون الله .

اعمال من وزارة التمرين

تعلم وزارة التمرين ان المخبر الاالي سيستمر في العمل خلال عطلة عيد الفطر المبارك ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء وسيتم توزيع الخبر في اكشاك المخبر يوميا من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثانية عشرة ظهرا وسيتوقف العمل في المخبر يومي الخميس والجمعة .

وزير التمرين
عروان القاسم



في بطولة العالم العسكرية لكرة السلة المنتخب الأردني يهزم تو جو

● طهران - من ابراهيم الجعفري : تمكن المنتخب الاردني العسكري لكرة السلة لية امس الاول ان يهزم منتخب فوج العسكري في نهاية مباريات الدور الاول ب ١١٠ - ٩٨ . وقد لعب فريقنا يوم امس الاول اجمل مبارياته فقد اعتمد على القوف الصافط وعلى الارتداد السريع في الهجوم وعلى تنفيذ خطة اللعب بدقة متناهية حتى ان الفريق بكامله كان يجيد الولوج تحت السلة وتسجيل النقاط من النصبوب البعيد وكانت احسن نتائج مباريات امس الاول هي نتيجة فريقنا العسكري فقد سجل اعلى عدد من النقاط خلال مباريات اول امس حيث كانت نتائج الفرق الاخرى كما يلي

— فازت الولايات المتحدة على سوربه ١٢ - ١٠٥
— فازت مصر على السنغال ١٠٥ - ٨١
— فازت ايطاليا على ايران ١٠٦ - ٨١
— فازت اليونان على فرنسا ٨١ - ٧٢
— فازت الجزائر على باكستان ١٠١ - ٨٤

مع بداية موسم الشتاء ..

وصات دُفحة من الحرارة الشبيهة وأعطت الشرب

شركة قويدم التجارية

أشكال لاتخاذ جولة ومفكرة

أوتيل باسفيلا بيروت / لبنان

يستقبل زبائننا كالمستاد

خدمة ممتازة • لامت تامة

غرفة مكيفة • أطباق معدلة

٩٢٦٠٠ - ٩٢٦٠٠ - ٩٢٦٠٠

اعلان صادر عن

مستشفى الجامعة الاردنية

يعلن مستشفى الجامعة الاردنية عن حاجته الى:

١ - فني هواتف خريج مدرسة صناعية ويفضل من له خبرة في هذا المجال .

٢ - عمال مصنع : مؤهل لا يقل عن الثالث الاعدادي

بمناسبة عام ايويل الفضي

فيلسوف جلاله الملك الحسين المعظم حتى العرش

تتابع جريدة الراي تقديم جوائزها تقريتها

جائزة غير الاعمال واليوم الخامس

١٩٧٧

عسالك

سيد كوين

التركية الشهيرة

الركل امام

شركم لارا البيضاء عمان - جبل الحسين

وسينمك بما القراء الذين يقدرون ٧ كوينز انهم كوينزات

شهر ايلول ١٩٧٧

بحريه اسحب على هذه الجائزة في ١٠/١٥/١٩٧٧

جائزة السوييل الكبرى

عبد الله جلاله الملك الحسين المعظم

في صبرا

سترن

بلاكي الجديدة

إتاحة لرياضة في شكل جديد

CITIZEN

الملكة الاردنية الهاشمية

سلطة وادي الاردن

اعلان تأهيل للمقاولين

تدعو سلطة وادي الاردن الشركات الراغبة في الدخول في مناقصة مشروع اسكان وادي الاردن الى تقديم المعلومات اللازمة لتأهيلهم

يشمل المشروع في المرحلة الاولى بناء ١٠٥٠ - الف وخمسين - وحدة سكنية بمساحة ٦٠ مترا مربعا للوحدة الواحدة - ويقع المشروع في شريط من الوادي طوله ٨٠ كم وموزعة حسب الجدول الاتي :

الشمسة الشمالية	١٢٠ وحدة
وقاص - قلبيات	٨٠ وحدة
وادي اليايس - المرزه	١٤٥ وحدة
كريمة	١٥٠ وحدة
الرويجة	٨٠ وحدة
السايرة	٥٠ وحدة
ظهر الرمل	١٠٠ وحدة
الكرامة	١٥٠ وحدة
الشمسة الجنوبية	٧٥ وحدة
الجوفة - الكفرين	٥٠ وحدة
الروضة	٥٠ وحدة

بتم اعداد المواصفات ووثائق المعطاء على اساس استعمال المواد المحلية وطرق البناء الواسعة الاستعمال في الاردن ، الا ان الدعوة تشمل ايضا المقاولين الراغبين في استعمال مواد بناء اخرى وطرق بناء اخرى شريطة ان يقدموا وصفا لهذه البدائل الى السلطة لدراستها عند التأهيل . يمكن الحصول على نماذج التأهيل من مكاتب سلطة وادي الاردن بجبل عمان

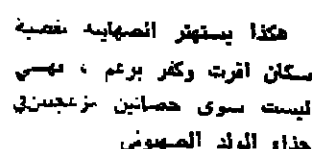
آخر موعد لقبول طلبات التأهيل سيكون بعد ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان .

ترسل طلبات التأهيل الى العنوان التالي :

رئيس سلطة وادي الاردن ص.ب ٢٧٦٩ عمان

عمر عبد الله دخقان

رئيس سلطة وادي الاردن



عن معاذ بن

منشورات ضد اسرائیل

قال سكرتير الكيوتوس
الوحد ، يعقوب تسور ان
مشاركة أعضاء من حزب
العمل في ابداء اراء سياسية
بمناخية لحزب العمل تلزم
انحزب على الرد بشدة .
والحقبة ، ان على رأس
هذه الترتيبات يفتتح موشي
دايان واكد مضيقا : ان عدد
الأعضاء ، ممن تكررت
اسماؤهم بين المبادرين لهذه
السياسة الجديدة ، وبدعون
بإنقضاءهم تمثيل حزب العمل .
واضحت الصحيفة ان تسور
حضر من وجود هذا الظاهرة
الجديدة في حزب العمل ،
ودعا الى العمل بتر هؤلاء ،
من حزب العمل .

الاسرائيلية ، ان اعضاء
الحركة الصهيونية الاخرى
قد وزعوا في الاسبوع
الماضي منشورات ، عندما
التقوا مع رجال ارض
اسرائيل الكائنة في - معلية
ادوميم - عندما اتوا
للاستماع الى حفلة تحت
قبة السماء .

وأضافت الصحيفة ان
مفتشور- الحركة الصهيونية
الآخري- يقول ان عودة
السلام تمكننا للعودة الى
وطن الاءاء، وفي الحالة
السياسية الحالية فان تجسيد
خطة ارض اسرائيل
اكاملة هي عبارة عن

غرس الغام في طريق
إمكانات إحلال السلام وتكر
أكد لوجود أبناء شعب آخر
على حدود إسرائيل. ويطلب
المنشور التخلي عن آراء
يفرضها رجل - أرض
إسرائيل الكاملة - .

ومن ناحية أخرى وجه
اعضاء - حركة
المسيحية الاخرى -
منشور الى الحكومة
يوضحون فيه ان جيش
الدفاع الاسرائيلي وجد
لحماية اسرائيل واجدادها ؛
ونحن نفتخر به على حد
تعبير المنشور - الا انه
يقل هذا الاحتفال يجب ان
يقتصر الى جانب

١٢ نواة استيطانية
حتى نهاية الصف ٠٠

ذكرت صحيفة «عل
ههشمار الاسرائيلية» ، ان
زعما حركة غوشي امونيم
اعلوا ان في نيتهم اقامة
١٢ نواة استيطانية عبر
الخط الأخضر ، وذلك قبل
نهاية هذا الصيف ، وقال
زعما الحركة الاستيطانية في

مؤتمر صحفي عقد في
القنصلية الألمانية تساند الحكومة
مساندة مباشرة لهذه
الحركة غوثس أمونيم
ستنفذ الاستيصال دون
مساعدة من الحكومة .

وصرح زعماء الحركة
الاستيطانية ، لماذا لم
يحققوا وعدهم بالنسبة
للهجرة الى هذه الاراضي
حتى شهر سبتمبر فقالوا :
انتظرنا مساعدة الحكومة

ولما لم نحصل عليها ، قررنا ان ننظم الهجرة وحتى دون مساعدة من الحكومة ، وفي بيتنا ان نقيم حتى نهاية هذا الصنف ١٢ نواة

استيطانية والتي تستوعب ٢٥٠٠ شخصا . هذا وقدم رجال الحركة الاستيطانية خريطة الاستيطان ، وأعلنوا أنهم في الاجتماع الذي سيعقد قريباً سوف يقررون موعد البدء بالاستيطان .

قالت صحيفة معاريف ان الاجتماع الذي عقد في جامعة تل ابيب ببادرة كتلة السلام اقيم بالعبء السافر لليكود وحُجب سياسته في كافة المجالات .

فقد هاجم الطلبة في جامعة تل ابيب بشدة سياسة ليكود التي ستخلق في اسرائيل في المستقبل القريب وضعا يسعد مفهوم الخوف والعداء معا بين صفوف الشعب الاسرائيلي وطوائفه المختلفة .

وقال عضو الكنيست عدي اموري ان ليكود اليوم يمثل خطا دينيا تعريضه الى المصيبة المستقبلية لحكومة يمين وسياساته القاتلة المبررة .

ودعا بوزغ مواب الجتصمين في مؤتمر كتلة السلام في جامعة تل ابيب الى التمرد والعصيات ضد بيفين واعلان حرب عليه ضده كما اعرّب عن خشيته من استقلال - ليكود - لانتدام القانون في اسرائيل والاضرار بالحقوق الاساسية للنوابطين .

وقال اوري افنيري ان هذا هو الانتصاع الاول الذي يعبر عن حقيقة الانقلاب الذي تشهد اسرائيل الذي افترزه يوم ١٧ ايار الماضي و اشار الى ان هذه ايشا هي المرة الاولى التي تتجعب فيها الاحزاب على شكل وحدة حزبية للاعراب عن مشاعر التخرف من سياسة ليكود وتوقع مير بعيل من كتلة شلي حدوث ثلاثة تطورات مهمة على الوضع العام في داخل اسرائيل .

اولا : تصاعد العداء بين العرب واليهود نفسي اسرائيل على اثر زيادة حركة الاستيطان ومحاصرة الاراضي العربية .

ثانيا : ضرب الحركات العمالية وتقويض العلاقات بين العمال

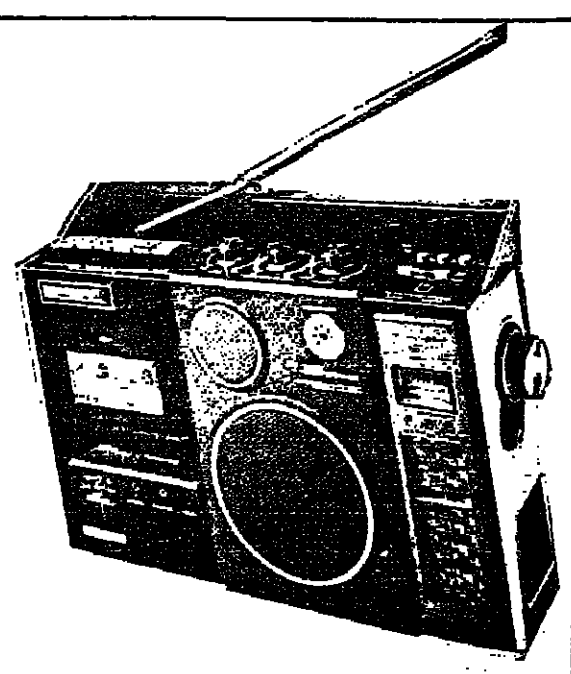
ثالثاً : كم الأرواح وبكت الحريات حتى من على
شاشة التلفزيون ومن وراء الميعاق .
وفي نهاية المؤتمر قرر المجتتمع شجب سياسة
الضم التي ينادي - ليكون بها صراحة والتي ستؤدي
الى قيام حرب فعلية اذا ما استمر العنصر بها الان
السلام هو اثن من عدة كيلومترات تضم مثلها بينهم
الاستنحاح بنما .

وقالت صحفية يدييوت احرونوت يبدو ان موجة الانتقام المتبادل بين منظمات النيهن التي تنفوزي تحت رعمة ليكود والمنظمات العمالية بزعمة حزبي مايمام والعمل قد بدأت فعلا فقد قام مجهولون بحرق مكتب ليكود - في مستوطنته اوريهودا - باللاضاعة السى حرق سيارة نائب رئيس المجلس المحلي اليشع مسلاوي وهو من قادة - ليكود - في المنطقة وقد اكثت الشرطة ان اسباب الحريق تعود الى خصومات سياسية . ومن جهة ثانية اكشف عدد من انصار كلة التجمع المعارض في اوريهودا ايضا ان مجهولين قاموا بتزريق دوابل سياراتهم

يدعوكم لقضاء اجازتكم بين احضان الطبيعة الرائعة
حيث تجدون مياه جارية — جلسة عائلية — مأكولات شهية
سلالات ويوجد ايضا حديقة حيوانات للأطفال وجميع الالعاب
للأطفال للحجز يرجى الاتصال بهاتف رقم ٢٣٦٠٥ — عمان
الوقع طريق عمان البحر الميت محل متبى حنا السرياني
سابقا

شركة سفريات الوكالة الشرقية الأردنية

لُحْجُ وَالسِّيَاحَةِ وَالسَّفَرِ

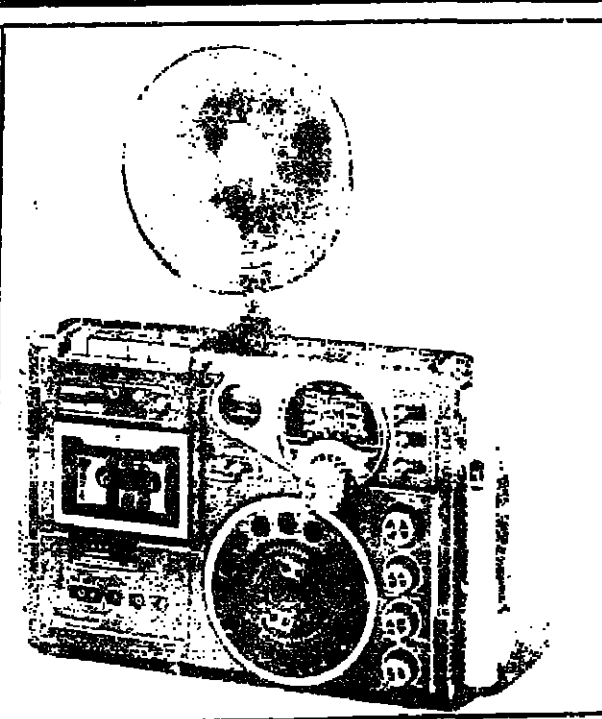
[illegible]

توشیبا

مُسَجَّلَات مَعَ رَادِيُو

تطلب

من جميع مؤرخي
تونس في المملكة



حرية الصحافة

بيت للإيجار
بيت مفروش للإيجار مكون من غرفتي نوم بأثاث جديد ديولوكس وصالون وسفره وغرفة - جلوس وميزاندا زجاج مع حديقة وتلفون الموضع قريب دوار فراس جبل الصين المراجعة مع هاتف ٣٧١.٥٠ او ٢٧.٥٦ عمان .

١١
محلات
تقارن
محلات كرو
عن وصول كميت
من ثريات كرو
بوهيمية
المناح
صنع تشيكوس
محلات كرو
من محمد كيه أبو الذ
المناح كروية المارمير

وَأَمَّا
الْأَمَانُ

JIM'S BAKERY

NO BREAD MAN

AS T.M.S.

Gerald Scarth

اضراب الاقربان في بريطانيا

اضراب الافران في بريطانيا

حَرْبُ الْإِسْتِرَافِ بَيْنَ شَوَّالٍ وَالصَّوْمِ وَالنَّظَامِ الْأَثَوِيِّ فِي أَوْعَادِهِ



متیتسو ماریام

لقد قمنا بحساب
المخاطر عليها وقد
أعمال الشركة للحد
وتفصيلها بقبول

بیت و فاحصی الحسابات

مع مطربي الاذاعة والتلفزيون سمير رشدي واسماعيل حداد
الفرقة الموسيقية بقيادة الفنان الاردني انطون شمعون

مواعيد الحفلات : ١٠ ١٢ ، ٢ ، ٤ ، ٦ ، ٣٠ مساءً

بسم الله الرحمن الرحيم